



صحفية: نازك السلحدار
ما زالت تطاردني

الانتخابات

ما دنا: الغشائر هي "بيضة القبان"!!
الكرك: دور فاعل للشباب
الزرقاء: عيون المرشحين على المخيمات

لجنة الصحافة الجديدة

منظمة التحرير
تبيع ممتلكاتها



مواجهة وشيكة بين الحكومة و « الإخوان »

الجنوب على مشارف "هبة نيسان" جديدة

الجوع
أبو الكفار



مالم ينشر عن الندوة التي تجاهلها الإعلام الحكومي

لسنا بلداً ديمقراطياً وسيتلعنا الحوت إذا لم نتحرك

يبدو برنامج التصحيح، بدون أن يطلع أي منا - يقصد النواب - على خطاب التواب. رغم المطالبات الفورية الخاصة، وأزعم أن جميع أعضاء مجلس الوزراء باستثناء وزير المالية لا يعرفون شيئاً عن بنود التصحيح الاقتصادي.

سليمان عرار: كان التصحيح واضحاً في بعض الأمور، وخصوصاً "مأسسة الوظائف في الجهاز الإداري، وذلك بسبب الطامحين بكرسي الوزارة.

نحن أمام حكومات "تفولات" خلال ٣٠ عاماً، وأنا واحد من هؤلاء. وكثير من الناس يرفقون تغيير تركيبة الحكومات.

المقاومة التحول الديمقراطي بحراسة وعنف، والمجلس "طاح" هذه القوى، مما أكد على أدائه، خصوصاً وأن الكتل البرلمانية سريعة الإحلال، والخلل على قاعدة التجريب والتجريب المضاد.

المجلس فشل في أن يكبح دخول الدولة في المفاوشت، وروح "الاستهزاء" أطاحت بكمال شعبي في الحرية والديمقراطية.

يسام حدادين: الانتخابات التي جرت غير ديمقراطية، والمجلس مع المفاوشت، لأن تركيبة المجلس هي تعبير حي عن المصالح الطبقية والسياسية والإجتماعية للحكم.

المجلس يترك السياسات الاقتصادية،

يسبب في خلة الفشل الذريع.

إتفاقيات السلام جاهزة، وهذا المجلس وافق عليها، وأعتقد أن المجلس القادم سوافق عليها أيضاً، فالحكومة إذا عثت وتوات: تسع الحق.

نحن البلد الوحيد الذي يفرض فيه الصنوق الدولي شروطه دون حدوث تحرك شعبي، بالرغم من ذلك أعتقد أن الشعب سيتحرك عندما يفرضه الجوع، والإضطهاد والإعتقالات مازالت موجودة، لذلك فنحن على وشك أن نبذلنا الموت إذا لم نتحرك.

حسني الشبيب: لقوى الفساد والإستبداد في مجتمعاتنا قواها التي حركتها

ويذكر أن معلومات سابقة أشارت إلى أن أكثر من ١٥٠ فلسطينياً قدموا من الضفة الغربية إلى عمان قد تلقوا تدريبات مكثفة ليكونوا عناصر في الشرطة الفلسطينية القادمة.

وأشيع مؤخراً أن المنظمة قد تعاقدت على شراء ٢٤٠ سيارة مرسيدس مجهزة بأحدث المعدات بقيمة ٢٣ مليون دولار لإستخدامها من قبل هذه الشرطة.

ولكن مصادر في المنظمة نفت شراء هذه السيارات وقالت أنه لا أساس لها من الصحة وأن كل شيء لازال مبكراً.

الإقتصادية الأردنية لتحديد تصورها تجاه العلاقات مع إسرائيل في حالة السلام.

من جهة أخرى ذكرت مصادر سياسية فلسطينية لـ "البلاد" أن منظمة التحرير لا تقصر عمليات التدريب على الحكم الذاتي على العاصمة الأردنية عمان، بل وتعتزم إلى عواصم عربية أخرى مثل القاهرة.

وقالت المصادر أن عدداً من المختصين المصريين قد عقدوا دورات مؤخرًا في الاقتصاد والتعليم والصحة لكوادر فلسطينية قادرة على تسلم مهام إدارة الحكم الذاتي.

غسان - البلاد: تشهد الأوساط الأردنية والفلسطينية حالياً نشاطاً مكثفاً بإتجاه عمليات التحضير لعهد مابعد السلام.

وكشفت مصادر فلسطينية في عمان أن الدكتور نبيل شعث المنسق العام للوفد الفلسطيني المفاوض والمستشار الخاص للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات قد أشرف على دورة نظمتها عدة شركات أجنبية في أحد فنادق عمان شارك فيها فلسطينيون من الأرض المحتلة للتدريب على شؤون إدارة الحكم الذاتي.

عرفات يشتري بيتاً من الذهب في عمان

عمان - البلاد - تمشياً مع حالة التثقف في منظمة التحرير، قام السيد ياسر عرفات، رئيس دولة فلسطين، بشراء منزل في عمان بقيمة مليون و ٢٥٠ ألف دينار، من أحد تجار المجوهرات المعروفين.

نستذكر، ونحن ننشر هذا الخبر، كوكبة أمهات الشهداء اللواتي يقفن يومياً، ولساعات طويلة، أمام مبنى أسر الشهداء في جبل الصن.

تصويراً قريحاً قريحاً صافياً الجعفاني

عمان - البلاد - بعض إلى القول أن اللجنة "البلاد" من مصادر مطلعة أن سوريا ستخرج خلال الأيام القليلة القادمة عن السيد صافي الجعفاني، نائب القائد العام للشورة الفلسطينية، والأمين القطري لجزب البحث في الأردن، الذي اعتقل عام ١٩٧٠.

كما أكد سمير حياشنة رئيس لجنة الدفاع عن المعتقلين الأردنيين في سوريا أن مساعي مؤتمر المحامين العرب أحرزت تقدماً ملحوظاً مع الحكومة السورية في سبيل الإفراج عن المعتقلين الأردنيين.

ومن بين المعتقلين الأردنيين الذين ما زالوا في السجون السورية كما أخبرتنا حياشنة حاتم زويقات الذي لم يشاهد إطلاقاً من قبل أسرته منذ لحظة اعتقاله عام ١٩٧٩، وكذلك سعيد حاتم الذي اعتقل عام ١٩٨٤، وهو من حزب الشعب الثوري الأردني، والأخوان عبيدات اللذان تم اعتقالهما عام ١٩٨٧ ولم يعلم حتى الآن أسباب اعتقالهما سوى أن أحد الأخوين كان يدرس بالعراق ويوزع شقيقته التي تدرس في جامعة دمشق.

وقال حياشنة لـ "البلاد" أنه تم سجن جميع المعتقلين الأردنيين بدون محاكمة رسمية، وبدون توجيه أي تهم.

عمان - البلاد - بعض إلى القول أن اللجنة "البلاد" من مصادر مطلعة أن سوريا ستخرج خلال الأيام القليلة القادمة عن السيد صافي الجعفاني، نائب القائد العام للشورة الفلسطينية، والأمين القطري لجزب البحث في الأردن، الذي اعتقل عام ١٩٧٠.

كما أكد سمير حياشنة رئيس لجنة الدفاع عن المعتقلين الأردنيين في سوريا أن مساعي مؤتمر المحامين العرب أحرزت تقدماً ملحوظاً مع الحكومة السورية في سبيل الإفراج عن المعتقلين الأردنيين.

ومن بين المعتقلين الأردنيين الذين ما زالوا في السجون السورية كما أخبرتنا حياشنة حاتم زويقات الذي لم يشاهد إطلاقاً من قبل أسرته منذ لحظة اعتقاله عام ١٩٧٩، وكذلك سعيد حاتم الذي اعتقل عام ١٩٨٤، وهو من حزب الشعب الثوري الأردني، والأخوان عبيدات اللذان تم اعتقالهما عام ١٩٨٧ ولم يعلم حتى الآن أسباب اعتقالهما سوى أن أحد الأخوين كان يدرس بالعراق ويوزع شقيقته التي تدرس في جامعة دمشق.

وقال حياشنة لـ "البلاد" أنه تم سجن جميع المعتقلين الأردنيين بدون محاكمة رسمية، وبدون توجيه أي تهم.

بلاغ رقم ٢

كان عدنا السابق، وهو العدد الأول بعد الحصول على ترخيص محلي، مفاجئاً للكثيرين، وعلى: فقد تضافرت رد الفعل: شكرًا لكل من هنأنا بصور العدد، شكرًا لكل من أشاد بجهدنا، وشكرًا أيضاً لأولئك الذين فوجئوا بإجراة التي تميز بها عدنا.

سمعتنا، من جانب آخر، رأياً مغايراً، قال نقر "منهم" أن الحرية ينبغي أن تكون مسؤولة - لم تتوقف عند هذا القول لأننا اعتبرناه نوعاً من "القمع غير المسؤول". وقال نقر آخر: "منهم" أيضاً، أن العدد، عدنا السابق، إنطوى على إثارة مدغها لغت النظر - ولم نتوقف عند هذا الرأي أيضاً لأننا حرصنا، وهذا ما لبس القراء، على توكي المصادقية التامة.

سمعتنا كلاماً كثيراً، وتخرفنا لأنواع شتى من الضغط ومحاولات في الفراغ. إلا أن ذلك لم يؤثر علينا، بقدر ما أحرزنا أن يلجأ البعض، وعلى أرضية الضمة فقط، إلى حيك مؤامرات صغيرة من مثل التشويش على توزيعنا في الأوكاش... ومحاولة إقناع الجهات المنعك بمجاناة جريئتنا... إلى آخر هذه السلسلة الوضاعة.

عموماً: شكرًا للجميع

البنك العربي

يعلن لعملائه الكرام عن افتتاح
بؤند البنك العربي
المدينة الصناعية / سحاب

اعتباراً من يوم السبت
الموافق ١٩٩٣/٧/٣

ستوفر هذه المستودعات المزودة بأحدث نظام آلي لمكافحة الحريق امكانيات تخزين البضائع وتأجيل دفع الرسوم الجمركية عليها بالإضافة الى الاستفادة من فرص الشراء والتمويل المناسب للبضائع حين استخدامها.

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال مع البنك العربي / الإدارة العامة
دائرة التمويل والاستثمار (هاتف: ٤٤٣ / ٦٦٠١١٥)
أو إدارة البؤند (هاتف: ٧٢٣٦٧ / ٨)

مبنى قصر الفن

يقيم بكم ويصنع اختياركم

• أروع الصالات
• أرقى الأثاث
• أرقى الخدمات

بيات !

ينع بكبح الماتق
عد الطفي بهود
ة يحد الماتق
الاستق يعقد
روزه انفاة قعيد

عنتها هذه الألام
الشكري المتتابة

الخارجية سوعة
مدينة لكشف عن

منع أن يكشف عن
القيم الذي يحدج

عيان

ل

سرة أخرى
من الحار

هذه المرحلة
نحت الإنط

حصولك على
التمهيد بأن

نشا ويق بين
الضام التي

جل تصريف
ساذجة ، أنها

يل باعتبار
ولكن ليس

أ في الحياة
بار الأسرة .

ب

في شيك عن
وهي تقويت

ننك فائلا

مابق

مراق فني

مواجهة وشيكة بين الحكومة و « الإخوان »

أبو فارس: الديمقراطية والقمع لا يلتقيان

والسيركات، والصراعات الأخيرة، ويوضح: نحن لا نشك بحكومة المجالي... ولكننا نتمنى أن تلتزم بالمصادقية التي التزمت بها حكومة الشريف في الانتخابات القادمة، ويعقب «منصور» على مسألة «تجاهل» الحكومة للإخوان بقوله: من كان مرزوقاً لا يخشى التجاهر أو التهميش، ونحن لم نجد لكي يتم «تعميشنا» بسهولة، وإذا كنتم تقسمون «حوار التعميش» فهو لم يتم بعد، وموقفنا واضح إزاء هذه المسألة، ويخصص الرسائل غير المباشرة يقول: يمكن أن يزيد أحد نوابنا وزيراً، ويجري بينهما حديث خاص يأتي في سياق غيره من الأحاديث، ولكن لا يوجد اتصال رسمي، ويذكر أن النائب أبو فارس كان قد قال في تصريح صحفي سابق: نعم، تصلنا رسائل غير مباشرة أحياناً، بعضها فيه عتاب، والآخر فيه ما يتجاوز العتاب، ويصل لحد «الشدّة» أحياناً.

ويقول «أبو فارس»: مسألة التهديدات غير المباشرة مرفوضة بالطلق، فنحن لا نخشى الحكومات، ومن غير المنطقي أن تدعي الحكومة أنها «ديمقراطية»، وتمارس بنفس الوقت، الإرهاب على معلمي الشعب، وقياداته السياسية والديمقراطية والقمع لا يلتقيان أبداً.

أمر لا يزعجنا كثيراً لأننا رجال مبادئ لا نخشى إلا الله، أما الدكتور همام سعيد فيقول: لا أعلم إن كانت الحكومة «تخشى» من التجمع المناهض للإسلام، ولا علم لي بوجود إتصالات بيننا وبين الحكومة على الصعيد الرسمي، إننا معنيون فقط بالتعبير عن مبادئنا ومواقفنا، بالطريقة التي ترضي الله فقط، وتقول مصادر مطلعة: إن نصاباً عديداً وجهت للحكومة مؤخرًا، بعدم الاستقرار بتجاهل دور الإخوان وجبهة العمل الإسلامي، على اعتبار أن مثل هذا «التجاهل» سيعزز دور المتشدين في مجلس شورى الحركة، ويؤيد الشيخ «حمزة منصور» مساعد الأمين العام لجبهة العمل الإسلامي، على ذلك بقوله: الخلاف بيننا داخل أجهزة الحكومة، ويقرّ الخريطة السياسية بشكل جيد، فتجاهل الإخوان وجبهة العمل هو تجاهل للشعب بأكمله، ويقول النائب «منصور»: إنها فعلاً نصيحة أمينة، من ناصح أمين للحكومة، التي يمكن القول أن أبرز إنجازاتها الأخيرة تتمثل في هجوم «المباريات» والمهرجانات،

تتامت قوى «التجمع» الذي أخرج الحكومة مؤخرًا بمنكرته شديدة الهمجية التي نشرتها «البلاد» في العدد الماضي، ويقول: كان من الواضح أن «الإخوان» أرسلوا رسالة واضحة لرئيس الحكومة عندما رأى «أربعة» من مقهورهم، وعدداً مماثلاً من المعتدلين ضمن وفد التجمع الذي التقاه في مطلع الشهر الجاري، ويضيف: وصلت الرسالة للرئيس بعدما إنتهت ملاحظات وزير الدولة (جواد العناني) الذي إستقبل الوفد لفترة من الوقت قبل لقاءه للرئيس، ويذكر أن العناني من أهم مؤيدي العملية السلمية، المتحفظين جداً على موقف الإخوان من السلام، ويوطأ أحد قياديي الإخوان (محمد أبو فارس) على ذلك بقوله: الخلاف بيننا وبين الحكومة الحالية إستراتيجي وليس تكتيكي، إنها «حكومة مغاومات» ٨٠٠ هذا ما قلناه للرئيس عندما سلمناه المذكرة بمتنهي الوضوح، وهو يعرف تماماً موقفنا الذي لا يأتي من قبيل المزاولة، ويضيف (أبو فارس): ما أعرفه أن تصريحاتنا داخل المجلس وخارجه «تزعج» أركان الحكومة وهذا بعد ذاته

جميع التيارات مستهدفة، وجميع التيارات مارست ضغوطها معنا، ويكفي أن ثلثي أعضاء مجلس النواب وقعوا على وثيقة بهذا الخصوص، فما الذي تريد الحكومة بعد ذلك؟ وكانت الحكومة، حسب مصادر حكومية - تريد تشكيل لجنة حوار «للمؤقت» يشارك فيها الإخوان مشاركة «رمزية» لا تعكس حجمهم على خارطة السياسة الأردنية، وأعريت هذه المصادر عن خشيتها من تحالف متوقع بين الحكومة وتيارات سياسية أخرى لحاصرة «الإخوان» وجبهة العمل انتخابياً في المرحلة القادمة، لكن أحد قادة «الإخوان» المعتدلين «أحمد البلاد» أن باب الحوار غير المغل، بين الحكومة والإخوان لم يغل، فالإتصالات التي يطلب عليها الطابع الشخصي مازالت مستمرة، وأن وسطاء من الإخوان ومن الحكومة يتعمدون على وجود مصلحة مشتركة ببقاء باب الحوار مفتوحاً، ويقول هذا القيادي: إن عددًا من أعضاء مجلس الوزراء يؤيدون هذه الإتصالات مع الإخوان، بسبب خشيتهم من تنامي القاعدة الشعبية لتجمع القوى المناهضة للإستسلام، الذي يخل مع الحكومة «بحرب سلمية» في الآونة الأخيرة، ويخشي هؤلاء الوزراء - حسب المصدر المذكور - أن تضطر الحكومة للترحم على أيام «الإخوان» إذا ما

عمان - البلاد - أكدت مصادر قيادية في حركة الإخوان المسلمين، أن الحكومة «تجاهلت» مؤخرًا، فريقاً خاصاً من قياديي الإخوان، طلب خوض حوار معها، بهدف تهدئة الضغوط، وإثبات حسن النوايا المشتركة، وقالت المصادر: أن الإخوان كانوا قد قرروا، بعد أن اعتبر «المجالي» أنهم يتحدون إيمان الإجماع الثيابي الذي نظمته الإخوان في بداية الشهر الماضي، مخاطبة الحكومة بطريقة دبلوماسية، لذلك مهدوا بهذه «الهمة» لبعض رموز الإخوان التي سبق لها أن تقلدت مناصب وزارية، والمحسوبة على التيار المعتدل في الحركة الإسلامية، لكن هذه الإتصالات غير الملتمة بات بالفشل، بعد أن تكلم «الإخوان» أن الحكومة ماضية قدماً بتجاهلهم في أي حوار مقترح بشأن تعديل قانون الانتخابات، الدكتور «همام سعيد» قال في اتصال مع «البلاد»: أنا عضو في اللجنة القانونية، وأفهم أن الانتخابات ستجري وفق القانون الحالي، بعد الإرادة الملكية، لذلك على الحكومة أن تكف عن طرح مسألة الحوار الوطني المزعوم من أجل «المؤقت».

سألنا الشيخ «سعيد»: هل تعتبرون ما حصل إستجابة لضغوطاتكم؟ فقال: لست وحدنا المستهدفين في قانون «الصوت الواحد»

حدث ولا حرج

• رائد صالح

المخاطر وسجن سواقة؟

في التمشق متسع أبها السادة، وحفل الجنان الأخير مازال ينتظر الكثير، فلم الغز من إستشراق هواه، تقي، هواه مطلق لا يقيد مخبر، هواه لا يعبأ بترنح سجان.

هل تمارضون السلام؟ إن لا للسلام والإستسلام والتسليم والسلم، هل تمارضون الحكومة؟ لا المجالي وحكومته وحاشية حكومته، أم هل توبون إنتقاد الهزوات التي تترافق في سجن «سواقة» ومهاجم «الجريدة» ومخاف «شمار» لكم ذلك، ولكم الحديث بطلاقة عن ضيوف «المخابرات العامة»، الضيوف العائدين والضيوف الذين لن يعودوا، فلم الرعب الذي يحصل نض لوصالكم؟ لم ذلك الخوف الذي يحكم عقارب سوياتكم ويقلب أحلامكم؟

فليسردك لا لا يدرك، ومن لا يدرك أن يدرك إن الأربن ما عاد حظيرة للقمع وإن يعود، وما عاد حقل تبحر لسجاني المخبرين، ولكنه وطن للمواطنين وأرض حرة للشرفاء، وتربة خصبة لأزهار الديمقراطية.

وكما لا نسمح بتكليم أظفارنا بحديد هواه التعذيب والتحقيق، فإننا لا نسمح كذلك بإنتزاع حلم «أربن» ديمقراطي من محترفي اللغو والتشكيك وحاشية التفاق.

هل أنا مغرق بتفائل كتيبة البلاغات السياسية؟ أم مشبع بسذاجة مني نثرات الأخبار؟ لا أعلم، ولكني أدرك تماماً أن الديمقراطية مازالت بخير ولكنها لن تكون سوكدا - بخير إذا غضبنا الطرف عن إستعلاء جامعة «مؤنة» وغيرها، أو غفلنا إستتبا عندما يرتفع سعر «رغيف الخبز»، ومثل ذلك عندما نرى إصرحاً رئيس بلدية أو وزير أو رئيس حكومة ولا «تفقه».

«القطان» لا دور للميثاقين في حوار الوقت

نقى «أياد القطان» مدير المركز الثقافي الملكي، وعضو لجنة الميثاق الوطني، أن يمكن قد تمت مخاطبته من أجل القيام مع بقية أعضاء «اللجنة» بدور في تنظيم لقاءات الحوار الوطني من أجل تنظيم القانون «المؤقت» للانتخابات، القطان قال «البلاد»: لا علم لي بوجود إتصالات بهذا الخصوص، ولم تطلب مني الحكومة أن أقوم بأي دور في هذا الإتهام.

هل يعتبر مسؤولون آخرون

فوجيء أحد موظفي وزارة المالية بكتاب موجه من أحد الوزراء يقول فيه أنه يتناول «طوعية» عن «١٥٠٠» دينار أردني كانت الوزارة قد قررت صرفها له بدل سفر إلى أمريكا، الوزير المذكور تبرع بالمبلغ للخزينة على اعتبار أن مراقبة جلالة الملك، بعد ذاتها، تقني عما سواه.

هل نعلم بوحدة خطبة الجمعة؟؟

عمان - البلاد - مع إقترب موعد الانتخابات النيابية، تبدي الأحزاب السياسية غير الإسلامية «معاً» أحد الأحزاب الإسلامية التي تتعرض لإنتقادات واسعة من قبل خطباء المساجد، وقد روى شهود عيان أن يوسف أبويكر رئيس الحزب قد تعرض من قبل خطباء المساجد وقد وجه «معاً» مذكرة إجتماعية مؤرخاً إلى وزير الأوقاف، أعلن فيها إستيائه من هذا الهجوم، وقالت المذكرة أن الإستغلال غير المشروع للمساجد بهدف كسب التأييد الحزبي يثير الأسى والأسف وقال أبويكر لـ «البلاد» أن هذا الإستغلال يعتبر إعتداءً أو إرهاباً فكرياً ضد المصلين، وإهانة للعقل الإسلامي وتشويهاً لبعض الأحزاب، وينتظر أن توجه أحزاب أخرى مذكرات إجتماعية مشابهة إلى وزير الأوقاف للعمل على عدم إستغلال المسلمين للمساجد كمنازل إنتخابية لهم، ويقول أحد الحزبيين اليساريين أن أحد عوامل نجاح الإسلاميين في الإنتخابات السابقة هو المسجد الذي تم إستخدامه كبريق للدعاية الإنتخابية، ومن بين ٨٠ نائباً في البرلمان يوجد حالياً قرابة ١٠ نواب يخطبون أسبوعياً في المساجد تصفهم في العاصمة عمان، ومن أبرز النواب الخطباء الدكتور همام سعيد، الدكتور محمد أبو فارس، عبد المنعم أبو زنت، بالإضافة إلى الدكتور علي الفقير الذي يوصف بأنه الأكثر تطرفاً ضد معلمي القوى غير الإسلامية، ويحاول هؤلاء النواب في خطبهم التعبير بطرق مباشرة أو غير مباشرة عن أفكارهم ومهاجمة بعض المفكرين غير الإسلاميين، ولكن الدكتور همام سعيد وهو قيادي بارز في حزب جبهة العمل الإسلامي قال أننا لا نستخدم

شيء يبعث على الأسى والضحك وزارة الصحة تتسول من السفارات الغربية لكي تبني مستشفياتها!!

الخاصة وكليات المجتمع، قال د. ملخص أن دور الوزارة يكمن في التحقيقات الصحي داخل المدارس، والكليات وغير ذلك يتعلق بوزارة التربية والتعليم التي تلزم المدارس والكليات بتطبيق مثل هذا القانون، أي ضرورة إيجاد عيادة طبية، ويؤيد د. ملخص مطلب زملائه الأطباء برفع الراتب التقاعدي لأعضاء نقابة الأطباء من ١٢٠ ديناراً إلى ٢٠٠ ديناراً موضحاً أن هذا المشروع لم يتم دراسته لغاية الآن في رئاسة الوزراء، رغم وجوده منذ عام ونصف، وأبتمس د. ملخص وهو يقول أن منح الطبيب راتباً تقاعدياً لا يتجاوز ١٢٠ ديناراً، هو شيء يبعث على الأسى والفضح.

استلج وزارة الصحة إلى سفارات الدول الغربية لتمويل مشروع بناء «مستشفى الملك عبدالله التعليمي» في جامعة العلوم والتكنولوجيا، إذا لم تلتزم الحكومة الإيطالية بوعدها المذكورة ببناء المستشفى، وذلك حسبما أخبرنا الدكتور عبد الرحيم ملخص، وزير الصحة في حديث خاص «البلاد»، ولم يراوغ د. ملخص في حديثه معنا عندما كشف أيضاً، بأنه لا توجد ميزانية لدى وزارة الصحة لتحويل بناء مستشفى الكرك الحكومي، كما أوضح أن وزارة الصحة تفكر بشراء مستشفى خاص في مدينة مأبدا، ويعزو د. ملخص، من جهة أخرى، مشكلة نقص الأدوية، إلى

أحداث جانبية في بيتنا ثعبان

صاحب عمارتي الزرقاء، وتحدث في جيل الأميرة رحمة... إجمالاً أسلوب «الترهيب» من أجل إخراج أحد المستأجرين من عمارته، فلو علمنا أنه شاهد شياً ما يتسلق شياً لصغرة النوم أثناء الليل، وادعى بأنه حاول الإجهاد عليه، ولكنه لم يستطع، حيث أحتشد هذه الحكاية نغراً لدى أبناء المستأجرين وضربوا الخروج من البيت ليلاً لمبيت عند أحد الأقارب، وفي اليوم التالي اكتشف المستأجر أن صاحب العمارته كان قد اتفق مع شخص آخر لتجيره الشقة بإجرة مرتفعة، وما كانت تلك الحكاية سوى مؤامرة مكشاهها المالك لاستئجار هذا المستأجر وإخراجه من العمارته بكل سهولة.. وبعد أن اكتشفت الحكاية صمم المستأجر على الإبقاء في شقته إلى أن يثق الثعبان المزعم باب بيته في وضع الثعابين!!

إلى بيت الزوجية.. مشياً على الأقدام

قرر أهل العريس أن يخرجوا عن العادات والتقاليد.. هذا ما حدث في أحد أحياء مدينة الزرقاء يوم الجمعة الماضي حينما تم إجراء مراسم الزفاف لعروستين بطريقة مختلفة تماماً، إذ رفض أهل العريس نقل العروس من بيت أهلها إلى بيت الزوجية بواسطة السيارات، حيث سار العروسان على أقدامهما وطافا شوارع ذلك الحي دون أية مظاهر

إبتزاز انتخابي

يوسف أبولوي المرشح في الزرقاء كان يشكو أمام مندوب «البلاد» بأن هناك من يحاول التسلل بطريقة إستفزازية، وهناك من يحاول أن يطلش المرشحين بحجة (تلميعهم)... ويقصد بذلك أن هناك مجموعة من الشباب يقومون باستدراج المرشحين وإرغامهم على دفع مبالغ مالية بحجة أنهم يقومون بالإعداد لتأليف كتاب عن المرشحين في الزرقاء، أبو لوي نفسه تعرض للمحاولة ولكنه رفض بأن يدفع (للملوم)، واستعبر ذلك نوعاً من التسلل غير المشروع أو نوعاً من النصب والإحتيال والفضح على تفوق المرشحين!!



مكفة.

الجوع أبو الكفار

الجنوب على مشارف "هبة نيسان" جديدة



ليست لنا، أنها أولئك الوزراء والمسؤولين الذين إشتروا أراضيها بثمن بخس وأقاموا فيها المشاريع الزراعية المروية على أبناء المنطقة.

وشمال أهالي الشوك. كيف لنا أن نقول أن الشوك لنا، وتلقاها منزع علينا، ونحن لا نجد حتى وثيقة في هذه المزارع التي يمتلكها مسؤولون ينادون يومياً بحل مشكلة البطالة؟

ويضيف أهالي الشوك: نحن نطالب الحكومة بإيجاد حلول لمشكلة إغراق الأراضي الزراعية، وتطالبا أيضاً بحل مشكلة المياه وحل المشاكل الصحية، وذلك من خلال بناء مستشفى متناسب وبعد الشوك عن معان لأن معظم نساها يلدن في مسيرات الأجرة أو في الكليات، وإذا ما بقيت أنظمة النولة أو أنظمة وزارة الصحة على حالها فإن الشوك لن تحظى بمستشفى قبل مئتي عام لإيجاد عدد السكان الذي تنص عليه تعليمات وزارة الصحة، في الوقت الذي تتجاهل فيه الحكومة أكثر من مليون سائح يعمرون الشوك سنوياً، ويقولون صراحة سلبية عن الأردن لعدم وجود الإسعافات اللازمة في حالة تعرض حافلاتهم إلى الحوادث.

"البلاد" - معان - العقبة. الشوك، وادي موسى الذي يجسري في الجنوب هذه الأيام، ليس مطمئناً، ولا يدعوا للثقل على الإطلاق، بل أنه يندب بكارة إجتماعية حقيقية مالم تتدخل الدولة فوراً وتنفذ ما يمكن إنقاذه.

الجنوبيون يشعرون أن العدالة الإجتماعية مفقودة ويصرار رسمي.. الجنوبيون يشعرون بأن الحكومة ميّزت ولا زالت المعتمد من المدن الأخرى عن محافظة معان التي تعتبر أكبر محافظة من حيث المساحة الجنوبيون يجزمون أن ثمة قراراً رسمياً يقضي بتجويرهم الجنوبيون يسخرون مما يردد في معان من أننا بلد ديمقراطي، فهم يعتقدون أن الديمقراطية إذا وجدت لم تصل بعد ليارهم.

البلاد زارت الجنوب والتقت أكثر من سبعين مواطناً من معان والشوك وادي موسى والعقبة.

هؤلاء السبعون أسبوا على عدم نشر أسمائهم لأنهم ما زالوا يعتقدون أن أيدي الأجهزة الأمنية "خالية"، وأن نشر أسمائهم سيضرهم أن أجلاً أم عاجلاً إلى المسألة والعقاب، ونحن أكتفينا لهم أن الديمقراطية ستحميهم، قالوا: هل تنتظر من نوابنا الذين قفوا السنوات الأربع في السعي من أجل الحصول على خطوط الباصات وورخص الاشكاش "مفرغوا" لنا.

هذه الكلمات بدأت البلاد جولتها في الجنوب بدءاً من منطقة الشوك، فهاذا قال أهالي:

يقول أهل الشوك: إن الإنجاز الوحيد الذي تحقق في الشوك منذ "هبة نيسان" وحتى الآن هو إزدياد عدد الدوائر الأمنية، في الوقت الذي تعاني فيه المدينة من خلع في المياه والخدمات الصحية والإجتماعية، فالشوك المعروفة بوفرة مياهها وخضرة أراضيها أصبحت مياهها شحيرة وتصلها المياه لعدة أيام أو ربما عدة أسابيع بعد قرار وزاري سابق جازر بخلق مياه الشوك إلى محافظة الطفيلة مما أدى إلى جفاف العديد من الينابيع التي كانت تغذي "البيساتين" التي أصبحت الآن مجرد "عيان" منتصية.

يضيف أهالي الشوك: الشوك

"على بلاطة"

• نايف الطرحة

البلاد بين الحكومة والناس

نحن، في "البلاد"، أردنيون بكل ما في الكلمة من شيع ونفلي، ولا نسمح لأي كان بأن يشكك في إنتمائنا وفي ولائنا لأردن وقيادته.

ولكن كانت "البلاد" قد أخذت على عاتقها أن تبوح بالحقيقة، والحقيقة فقط، فليس معنى ذلك أنها أصبحت صحيفة تعمل ضد الوطن، وضد المصلحة العامة كما سمعنا من بعضهم.

لن نطبل للحكومة... مع علمنا الأكيد أن يدعنا أي الحكومة، "طاليلة"، وأنها قادرة، أعني الحكومة، وبالقانون أيضاً، أن تفلح الجريدة... ونحن نحاكمنا بالعديد من التهم، بدءاً من خيانة الوطن، وإنهاء بمخالفة المادة ٢٥ من قانون المطبوعات.

في الأسبوع الماضي، إستدعاني وزير الإعلام، واستدعاني أيضاً مدير المطبوعات والنشر، وتلقيت إتصالات عديدة من جهات "نافذة"... كلهم اجتمعوا على أن "البلاد" خالفت القانون... تجاوزت الحدود المسموح بها، خالفت رغبة الناس! ويشعرون بسقوطها إن أجلاً أم عاجلاً وحزوني من مغبة التماهي الذي لا تحمد عقباه.

واقفتم على شيء، وخالفتم بشيء، واكتت لهم أن "البلاد" وجدت لتبقى هذه المرة - إن سلمت منهم - لأن مقالته الشعب عنها غير ما قالته الحكومة في "البلاد" يا سادة يا كرام لي لكل الناس - لكل الوطن وليست حكراً على الحكومة أو ما يرضي الحكومة فقط.

رد من الصيحي حول "عمرو ذياب"؟

بالإشارة إلى مانشرة حبيبكم الغراء على الصفحة الثالثة من العدد ٣٦ الصادر بتاريخ ١٩٩٣/٧/٧ حول رفض السيد رئيس تحرير الدستور نشر مقالة في زاويتي اليومية حول حلة عمرو ذياب فإني أرجو نشر التوضيح التالي:

أولاً: إنني لم أصرح إطلاقاً أن عدم نشر المقال المقصود كان لأسباب أخلاقية.

ثانياً: أنه ليس من عادتي التحدث بالأمور الخاصة بالجريدة خارجياً.

ثالثاً: أن سبب عدم نشر المقال المذكور هو وصوله متأخراً إلى الجريدة بعد إغلاق الصفحة، وفي اليوم التالي طلبت عدم نشره لغوات الحدث.

وأقلام الاحترام والتقدير،
الحامي محمد الصيحي

شيء أصبح جافراً... مايبهنا فقط، ورغم معرفتنا أننا أوفر حظاً من معظم مدن الجنوب، أن نحل العديد من المشاكل التي تحول حياتنا إلى جحيم، مثل مشكلة الغيار للتطبيقات من ميناء القوسفات الذي يلوث الجو والبيئة.

ويؤكد أهالي العقبة على أنهم غريب فيها، فعلى الرغم من أن العقبة هي المنفذ الوحيد للأردنيين جميعاً إلا أن شواطئها الفاتكة أصبحت حكراً على أبناء الزوار والأجانب في الوقت الذي تتقفر فيه الشواطئ العامة إلى الخدمات والمرافق، ناهيك من تفتت رجال الأمن في المواطنين الذين يطلبون منهم مساعدة الشواطئ في ساعة محددة بحجة حماية الأمن.

هذه هي حقيقة جولة "البلاد" في جنوب المملكة بهذا الأسبوع، وهذا هو بعض، ونؤكد على "بعض" من قضايا الناس هناك التي يجب العمل على حلها بأسرع وقت ممكن.

الأخرى... ألسنا ممن يقولون عنهم في وسائل الإعلام (الأقل حظاً)، إننا نطالب بأن "يعملوا حظنا".

ويحفظوا كرامتنا وماء وجوهنا، وأن ينفروا لنا الحد الأدنى من الخدمات... ليس من حقنا أن نحظى بمدارس مهية للتعليم، ومراكز صحية فيها أطباء وخدمات التمريض، وأن نحظى بإتصالات هاتفية معقولة بدلاً من اللقاسم العالية الاتحاد السوفياتي؟

ليس من حقنا أن نطالب الحكومة - يعني السابقة - أن لاتعمر مرشحينا من الوزراء، من خلال تجريير إنجازات الحكومة لأشخاصهم، ومن خلال تمرير "بجهم" على بعض البسطاء، ونفي الحاجة وتحت غطاء إعلامي واسع؟

هذه هي بعض مطالبنا، وهي بإختصار تدرج تحت باب العدالة والعدالة فقط.

أهالي العقبة قالوا: لا تهنأ كثيراً للسيرة السلمية، وإن تستعرب إذا ما شامتنا غداً الجرافات وهي تشق الطرق بين إيلات والعقبة، نحن نعرف أن كل

من الجوع، ومزيداً من الفقر، ومزيداً من شح المياه وشح الخدمات، ومزيداً من البطالة.

ونحن نطالب الحكومة، يقول المعانيون، أن تعاملنا أسوء "ياشكاشا" اليوشين فقط، فوالله لو زارتنا المسؤولين الذين زاروا البوسنيين لوجدت حالنا غير هذا الحال.

يضيف أهالي معان: نحن مع الإقرار، ولكننا مع سد رمق هذا الشعب أولاً، قبل السعي لتلميع صورتنا خارجياً على حسابنا... نحن مع مساعدة السودان، والصومال، ورومانيا، واليوستا والهرسك والدول المستقلة، لكن بعد أن يصل هذا الشعب إلى الحدود الدنيا من إشباع حاجاته الأساسية.

يضيف أهالي معان: ماذا تقول؟ إننا نعلم أن كل شيء "وتحت أيضاً من كل شيء، فنحن صبرنا كثيراً وخاف من عواقب الأمور، لأن الحركة تجرح ولا تكل يدبها.

أبناء منطقة وادي موسى: إن مشاكنا في نفس المشاكل، نحن لاثاب المستحيل بل نطلب المساواة مع المحافظات

في درشة سريعة مع البلاد

د. الفانك: لا أحد يستطيع أن يضعني في جيبه

الفانك: مع أنني وافضت من الموازنة العامة لسنة ١٩٩٣، فقد كنت الوحيد الذي أوجع نقاش الضعف في الموازنة، مما إستفاد منه عدد كبير من المقالات، ولم تسلم من إنتقادات وزارة التخطيط، أو التعمير، أو الزراعة، أو التربية، أو حتى رئاسة الوزراء. وقد أيت بقوة مجلس النواب في مجالس معينة، لكنني انتقدت أداء النواب بشدة في الكثير من المواقف، عبارة أخرى لا أحد يستطيع أن يضعني في جيبه.

"البلاد": يعتبرك البعض المنظر الاقتصادي الأول للتوجهات الحكومية؟
الفانك: هذا شرف لا أنعميه، وما أكتبه ليس موهبة الحكومة أو ضدها، بل الرأي العام، وأفضل طريقة للضغط على الحكومة لإشخاذ قرار معين، هو إقتناع الرأي العام بهذا القرار، فإذا كان بعض الوزراء، أو النواب، أو السياسيين يستغيثون من تطهيري، فإني أكون سعيداً، علماً بأنني أقرب إلى التطبيق والعمل مني إلى التطورات.

"البلاد": في تحليلاتك تتعامل مع الأرقام بشكل غير محدد، بمعنى أنك تسيب الرقم، فهل توافق على ذلك؟
الفانك: أعتزف بكتي تتعامل مع الأرقام وأحبها ولا عجب، فأتا محاسب محترف، ومعلم رياضيات، ولكني لا أحول أن أتلاعب بالأرقام كما يفعل البعض، بل أوظفها للتوضيح والإثبات والإعلام.

عندما تكون صائبة، وفي الماتين اخترت المواقف التي تحتاج إلى جرأة في الحق وسواء عارضت أم أيت، فإن حافزي الوحيد هو مصلحة الوطن، حسب قناعاتي التي قد تخفي، وقد تصيب، ولم أكن يوماً أكتب لخدمة مصلحة ذاتية لشخص أو مسؤول أو شركة أو بنك أو لإرضاء أو إغضب أحد.

ويضيف: ولابد في هذا المجال من التوضيح بأن كتاباتي ليست دائماً مع أو ضد السياسات الرسمية، فهي تحاول أن تلخص موقفاً موضوعياً مستقلاً، تؤيد ما تراه صحيحاً وتعارض ما تراه خطأ، أما أنني لم أرتبط بأشخاص أو حكومات بل بمبادئ وضوابط وإعتبارات.

"البلاد": أكتنأ لا نكتسب إنك عارضة؟
الفانك: على سبيل المثال، فقد أيت وزارة المالية في العديد من سياساتها، ولكنني عارضتها في أسلوب التعامل مع المشرعين المعانيين، وفي التسامح في تحصيل المال العام، وقد أيت سياسات البنك المركزي الجديدة منذ عام ١٩٩٨.

ولكن ذلك لم يمنعي من معارضة فكرة مؤسسة ضمان الودائع التي طرحها البنك المركزي، أو فكرة إصدار سندات بالبنول، بالشروط التي أعلنتها البنك المركزي مؤخراً، فتشايدي ليس تبتية، ومعارضتي ليست عدا، وكل ما هناك أنني أحاول التعبير عن مصلحة الشعب دون الإلتزام بأي جهة رسمية أم خاصة.

"البلاد": لماذا دافعت، إذن، عن موازنة العام الحالي؟
موازنة العام الحالي؟

معان - البلاد: الأستاذ فهد الفانك واحد من أبرز كتاب الأعمدة في الصحف اليومية، إن لم نقل أنه أخطرهم على الإطلاق، وأكثرهم قدرة على إثارة الجدل خصوصاً في المجال الاقتصادي.

"البلاد": ألتقت الأستاذ الفانك وحظيت بدرشة سريعة معه:

البلاد: أتت من المدافعين دوماً عن التوجهات الاقتصادية الرسمية، وهذا يجعلك في دائرة إتهام من قبل القوى التي تلح نفسها كمعارضة في الأردن؟
الفانك: ليس صحيحاً أنني من المدافعين (دوماً) عن السياسة الاقتصادية الرسمية، لا في الماضي ولا في الحاضر؛ وليس ألد على ذلك من أن رئيساً الحكومات السابقين، وخاصة فخر بدران وزير الرقاعي، قرروا منعي من الكتابة ست مرات، إمتد بعضها إلى سنوات، كنت خلالها أكتب باسماء مستعارة، أما في العهد الديمقراطي فقد ألتفتت للتوجهات الاقتصادية بشكل قريب مما كنت أنادي به، ولذلك أيت التوجهات الجديدة، لأنني لم أكن أعارض لجهود المعارضة، لكنني أعارض سياسات معينة في حدود النظام.

"البلاد": نقسم من حديثك أنك معارض من الطراز الأول؟
الفانك: إنني بحكم نفسياتي السياسية صاحب مواقف صعبة، فعندما كانت معارضة الحكومات الأردنية عملية صعبة ومعقولة بالمخاطر كنت معارضاً وبلغت الثمن، وعندما أصبحت معارضة الحكومة عملية سهلة وغير مكلفة، يمارسها من فب وبه أخذت الموقف الأصعب وهو تلييد السياسة الرسمية

الرمحي: نطالب الحكومة بدعم الأحزاب

الأحزاب الحكومية بتحديد ميزانية خاصة لها لأنها جزء من المؤسسة الديمقراطية التي تسمى الحكومة لتبنيها.

وعلمت "البلاد" أن هناك ورقة ستقدم إلى اللجنة العليا للتسيق الحزبي المكونة من ١٦ حزياً لتتبع بإتجاه تحديد ميزانية حكومية خاصة للأحزاب.

نفى حزب الوحدة الشعبية والوحويين وجهه أي أزمة مالية خاصة بالحزب واعتبر طلال الرمحي، الأمين العام للحزب، في حديثه "البلاد" أن الأزمة المالية لا تقتصر على حزب دون آخر، بل أزمة عامة تعيشها كافة الأحزاب الأردنية، وأنه ليس من الخطأ أن نطالب هذه

أخبار من معان والعقبة

مياه مدينة معان أصبحت شحيرة في هذه الأيام، وأصبحت بعض المنازل لا تأتيتها المياه إلا كل أسبوع مرة واحدة... رغم أن المدينة ليست مكتظة بالسكان والمياه لا زالت بخير... لا تعرف الأسباب... إضافة لذلك فقد دخلت حادة الكهرباء وإمتزجت بالمياه، وهذا الأمر ربما يؤدي إلى إنتشار الكثير من الأمراض... ونحن نخاطب وزارة المياه ونقول أين الرقابة؟ وأين كرامة المواطن؟

بلدية معان عليها واجب كبير ومسؤولية جسيمة، حيث كثر الفقر والمطبات وانتشار الأوبئة هنا وهناك... إضافة إلى إنتشار الناموس والعشرات الأخرى... مدخل مدينة معان مزين بمتحف جميل "السجن"، بدلاً من أن يكون هناك حديقة طيور أو منظر طبيعي أو منتزه عام فائين المسؤولين وأين أصحاب القرار؟

أهالي مدينة العقبة يتساءلون ويألحاح شديد: ماهو مسير الأراضي الأخيرة التي تود السلطة "سلطة إقليم العقبة" توزيعها على الفقراء والمحتاجين؟

للمع فقط، فإن التمهيد عن الفتيات في العقبة يلقي التفانيات بجانب السيارات ودخلها وقرب الطريق العام الخلفي، أي قبل المحرق الرئيسية بخمس كيلومترات تقريبا.

أهالي العقبة يتذمرون

الإطارات القديمة المنتشرة على أطراف الشوارع الرئيسية في العقبة، والتي يقدر عددها بـ ٧٠ ألف إطار، تشكل مشكلة صحية ومنتظراً غير مقبول، فمن المسؤول: أي الشرطة أم البلدية أم سلطة الإقليم؟ ولماذا لا يتم الإستفادة منها.

د. حمارنة للمرشحين!

الشعارات المعارضة للحكومة ستخبو!

المرشح الأكثر حظاً في الإنتخابات القادمة كما يقول د. حمارنة هو الذي يجمع خصائص تتناسب وتركيبه المجتمع الأردني المعقد، وما يقدمه من خدمات لندائرة الإنتخابية والمواصفات العلمية والإسهام الفكري والبراء في الرأي إضافة إلى وجود قاعدة مثابرة.

ويبدو د. حمارنة إلى التخلي عن العقيدة التي حكمت المرشحين في الانتخابات السابقة واستبدالها في عقلية ألية متطورة وعصرية مع الحفاظ على روح التشوير والتكرين على القضايا الداخلية، كما دعا المنظمات الحزبية لتقديم حلول شاملة ومتكاملة للخروج من الأزمات التي تواجه المجتمع الأردني ومن أهمها الأزمة الاقتصادية والانطلاق في علاقات الأردن الخارجية.

ويتوقع د. حمارنة أن تختلف شعارات هذه المرحلة عن المرحلة السابقة حيث ستخبو الشعارات المعارضة للحكومة المرتبطة بنمط ثوري وستحتل قضية السلام مكانة الأبرز في الشعارات إلى جانب برنامج التصحيح والوضع الاقتصادي والعقوبات المفروضة على العراق.

معان - البلاد: نفى الدكتور مصطفى حمارنة مدير مركز الدراسات الإستراتيجية في الجامعة الأردنية أن يكون قد عزم على ترشيح نفسه للإنتخابات القادمة من القدر المسيحي في الدائرة السادسة خلفاً لما رددته الصحف المحلية، وقال أنه لن يخون المركز وسيمثل في النهوض في ليطه مؤسسة تقوم بالأغراض المهنية في الجامعة وعلى مستوى الوطن ليرتقي المركز إلى الطراز العالمي.

وحمارنة رؤية خاصة حول الانتخابات القادمة تقوم على دراسات تفحص المركز وهي أن قانون "صوت واحد لكل ناخب" الذي تتسوق الأوساط السياسية والشعبية أن تجري الانتخابات على ضوء سيحد من تأثير المنظمات الحزبية الكبيرة على خارطة السياسة السجال القادم كما يؤكد "حمارنة" أن مثل هذا القانون سيؤدي إلى تكريس العشائرية في الإنتخابات القادمة مؤكداً إن الأحزاب لن يكون لها دور فاعل ومؤثر في ظل معطيات القانون الجديد المقترح. ولكن "حمارنة" يعتقد أنه إذا قامت المنظمات الغربية بدراسة بديقة لكل دائرة انتخابية على حدة وتحديد سقف الأصوات اللازمة لإرسال المرشح إلى المجلس وتوجيه ما يتبقى من الأصوات إلى الجهة التي يرغب بها التنظيم السياسي فإن ذلك سيخفف من حدة التأثير السلبي لهذا القانون عليهم.

شعاراً

ظل حجة ولا ظل الحكومة



محاولة للإصطاد في الماء العكر

الوجه الآخر

ميثاق أم وثاق؟؟

توجان فيصل

حزبنا، ومروءة، وما جرى، باسم الميثاق، فقام علينا أصحاب السلطة الحقيقية فيما جرى، وبغض الذين نقنوا أنهم "تشرقيون" دون كل الخلق باختيارهم أعضاء في لجنة الميثاق.

قالوا لنا: نحن نمثل الطيف السياسي فقلنا لهم: بعنكم مثل لوأنا منه وأهلاً تم اختياركم، وبغضكم لا يمثل حتى نفسه، ولوأنا تم اختيارهم أيضاً.

قالوا لنا: ما كان يمكن أن نخرج بأفضل مما خرجنا به لأن الغالبية في اللجنة كانت في "اليمين" ويقتضون الدولة والتيار الإسلامي، فقلنا لهم: وهو المقصود "اليمين واليسار" يتصارعان والدولة تصمد نتيجة الخلاف والمقصود بتبكيه اللجنة أن لا يخرج منها في النهاية إلا ما يرضى الدولة.

قالوا لنا: أبدأ، كنا أحراراً تماماً ولم تفرض علينا أية صيغة قد لا تكون يفسحها ما أريدنا، ولكننا وضعنا ما اتفقنا عليه كجذوة بكافة تياراتها وأعضائها، والدليل على أننا لم نمر صيغة دولة هو أن الدولة لا تريد ميثاقاً الآن وتتردد من تعديله حقيقة فقلنا لهم: أجل تصدقكم، ولكن الخطية تصيب معرفة لحظة اختيار الخطيب، وكسب الدولة لا تلزم بميثاقكم الآن هو أقوى دليل على أننا على حق في رفض فكرة الميثاق.

أسأل فاطمة لبيس ميثاقاً وأي نوع، ولو كان في مستى التزليل والحكمة الإلهية تم رفضه وتغييره أيضاً، ولا فالأولى هو إعادة تعديل الدستور الذي هو ميثاق الأمة التي قامت عليه الدولة الأردنية، وهو ملزم للجميع حكومات ومجالس تشريع وقضاة ومواطنين.

فلماذا لم يتم السعي إلى تعديله بدلاً من خلق صون موازية له بغض النظر عن درجة جمالها أو بشاعتها لا إلزامية؟؟

السبب واضح وهو أن الدستور الملزم لإيراد له أن يكون ديمقراطياً وتعددياً كالميثاق وكل ما كتبه وتقول وتفتق عليه في صحفها ومجالسها ومحاوراتها ومسيراتها المسجوعة منها والمصادرة.

المطلب كان خلق أمة يتم بها تجاوز السلطة التشريعية وصلاحياتها، وبهذا يكون الميثاق الذي لم يتناقض مع الدستور أو يتجاوز نصوصه قد كرس فعلاً تجاوزاً ومناقضة تكون لحيته مرجعاً يهيئ به "ضخمي" ويهيئ لمن لا يطمع في الأمور أنه أصدر تشريعاً شعبياً، وهو مجلس معين بكامل أعضائه من البرلمان الذي انتخبه الشعب بقراره الحر سواء بمشاركتهم في الانتخابات أو بلحاجهم.

المطلب من لجنة الميثاق تحقق ليس بإصدار الميثاق وإنما بوضع ختم اللجنة على "مريضة" تجاوز السلطة التشريعية.

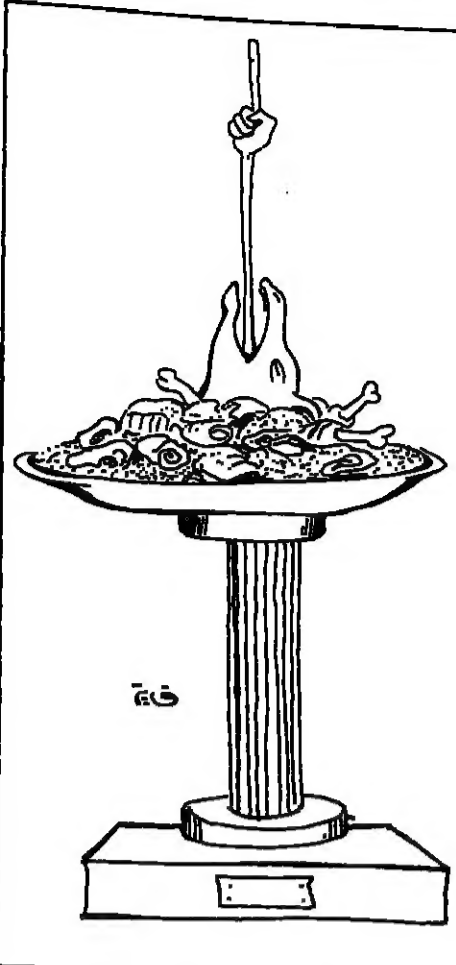
والآن نرى الشارع العرفية للميثاق تطرح في الأسواق في زمن المجاعة المر وفي عصر الأوقات تزدحم من لجنة مصفوفة من لجنة الميثاق تدارس مشروع قانون معدل لقانون الانتخاب، بينها الهيئات التشريعية الدستورية معللة لا تدعي لأد، دوراً وإن تداعت بنفسها كما تتبع كل المستور في مبدعها بالحل.

وبالإضافة إلى أن اللجنة الجديدة مصفوفة، أي أنها متفاعة بعناية أكثر بعد دراسة أدا، وسواقف وولات أفرادها في إجماعات الميثاق، فلماذا نسمع عن تعديلهما بأسماء جديدة لأن من يرسم لنا ملاح طيفنا السياسي يرى ضرورة زيادة أو حذف أو تغيير أو تكريس ألوان بعينها، وليس بعيداً أن تظهر لنا لجنة جديدة كلياً يقال لنا أنها تمثلنا أفضل من سابقاتها!!!

لوثاق الاحتكام إلى الشعب يتم هكذا بمجرد ملء قاعدة واحدة ببعض أفرادها لما جهدت الدول الديمقراطية في وضع وتطبيق قوانين وتنظيم الأحزاب والقبول الديمقراطي وأولاً من قبل كل من تستدعيه السلطة عنها لا جهد الحزبيين في العالم كله في تنظيم أنفسهم والعمل ليل نهار من خلال كوادهم لتكون كل قاعدة يختصونها في سبيل زيادة قواعدهم وإقناع الناس بالإتسمان إليهم ليتحقق لهم التدرج الصب الجاد في مراكز التمثيل في الحزب والوصول إلى الموقع الذي يصبحون فيه ممثلي حقيقيين أمام الدولة لثقل شعبي يتناسب مع قواعدهم.

للميثاقين نقول: الرجوع عن الخطأ فضيلة. أما إذا كنتم مازلت مصرون على أنكم منقولوا هذه الأة فنحن نطعنكم في إعادة تصويب الدستور والقوانين وتفعيل الفترات الشرعية في التشريع بدلاً من إضاعة جهودكم في الشكوى والتبكي على ميثاقكم الممل والمحد، ولذا فتم لها هذا ولا ذاك، فقلنا "القل حكمتاً" ودعوا الساحة ليحكمهم فقد كنتم وفقيمت، فليس فينا من ينكر "قلنا وأمة وخطورة ما فعلتم!!

عيون المرشحين تتجه إلى المخيمات



السبق الذي سبقه المرشحين، فمثلاً تجاوز عدد المرشحين ٨٩، ولم يحالفه الحظ، وكذلك فإن هناك يوسف أبو لوي الذي ينتمي إلى عشائر الزرقاء، والمهندس مصطفى المدلاوي، والكثير طارق حجابي، والكثير ماجد أبو خوصة، أما مرشحو القعد المسيحي فهم النائب بسام حدادين الذي فاز في الانتخابات السابقة وحصل على أصوات كبيرة من الأصوات وهو ينتمي إلى "حشد"، والكثير أنور حياينة الذي لم يحالفه الحظ في الانتخابات ٨٩، والكثير تيمسبر عمري (حزب) النهضة) الذي خاض معركة ٨٩، والنكتور منيب الور، كما يتقدم إسم مرة عام ٨٩ ولم يحالفها الحظ، والمحمي أنيب حواتة شقيق نايف الجهمير) التي رشحت نفسها لأول مرة كمستقلة. ويبقى القول أنه إذا ما تم تعديل قانون الانتخاب واعتماد طريقة صوت واحد لكل ناخب فإنه من المحتمل أن عقب، وستظهر أسماء جديدة.

عشائرياً على تصيد أسماء المرشحين، فمثلاً تجاوز عدد المرشحين ٨٩، ولم يحالفه الحظ، وكذلك فإن هناك يوسف أبو لوي الذي ينتمي إلى عشائر الزرقاء، والمهندس مصطفى المدلاوي، والكثير طارق حجابي، والكثير ماجد أبو خوصة، أما مرشحو القعد المسيحي فهم النائب بسام حدادين الذي فاز في الانتخابات السابقة وحصل على أصوات كبيرة من الأصوات وهو ينتمي إلى "حشد"، والكثير أنور حياينة الذي لم يحالفه الحظ في الانتخابات ٨٩، والكثير تيمسبر عمري (حزب) النهضة) الذي خاض معركة ٨٩، والنكتور منيب الور، كما يتقدم إسم مرة عام ٨٩ ولم يحالفها الحظ، والمحمي أنيب حواتة شقيق نايف الجهمير) التي رشحت نفسها لأول مرة كمستقلة. ويبقى القول أنه إذا ما تم تعديل قانون الانتخاب واعتماد طريقة صوت واحد لكل ناخب فإنه من المحتمل أن عقب، وستظهر أسماء جديدة.

عشائرياً على تصيد أسماء المرشحين، فمثلاً تجاوز عدد المرشحين ٨٩، ولم يحالفه الحظ، وكذلك فإن هناك يوسف أبو لوي الذي ينتمي إلى عشائر الزرقاء، والمهندس مصطفى المدلاوي، والكثير طارق حجابي، والكثير ماجد أبو خوصة، أما مرشحو القعد المسيحي فهم النائب بسام حدادين الذي فاز في الانتخابات السابقة وحصل على أصوات كبيرة من الأصوات وهو ينتمي إلى "حشد"، والكثير أنور حياينة الذي لم يحالفه الحظ في الانتخابات ٨٩، والكثير تيمسبر عمري (حزب) النهضة) الذي خاض معركة ٨٩، والنكتور منيب الور، كما يتقدم إسم مرة عام ٨٩ ولم يحالفها الحظ، والمحمي أنيب حواتة شقيق نايف الجهمير) التي رشحت نفسها لأول مرة كمستقلة. ويبقى القول أنه إذا ما تم تعديل قانون الانتخاب واعتماد طريقة صوت واحد لكل ناخب فإنه من المحتمل أن عقب، وستظهر أسماء جديدة.

الانتخابات في مأدبا

العشائر هي "بيضة القبان"!!

في تلك الفترة بعين الاعتبار طبيعة المعركة، وكان التنسيق معنواً بين تلك القوى التي إضطرت للعمل بسرية، وهكذا دخلت تلك القوى المعركة وهي ميعثرة، أما العشائرية فقد خاضت المعركة دون حسابات.

والتي جرت بعد وفاة النائب أحمد قطيش الأزايد، فرضت متغيرات جديدة في اللواء، حيث يعتقد الحزبيون أن الصوت الانتخابي في مأدبا أصبح أكثر وضوحاً، كما تشير نتائج انتخابات بعض بلديات مأدبا مثل "مليح وماسين" إلى أن ألية التصويت كانت تتطوّر من مبدأ ديمقراطي.

بعض الأحزاب تؤمن هذه الأيام أنه يمكن لها أن تستمر، ولذا بدأت بعض الأحزاب التنسيق مع بعض رموز العشائر للخروج بمرشحين بإمكانهم الصمود في المعركة القادمة.

ومن بين الأسماء المرشحة لخوض الانتخابات القادمة في مأدبا: النائب عبد الحفيظ علوي، محمد الخريبات، النائب الدكتور سعد حدادين، الدكتور أحمد الأزايد، الدكتور عبد الحافظ الشخاينة، الدكتور علي الهروط، جمال الرواحنة، الدكتور فواز أبو الغنم، الدكتور محمد الشوياني، محمد مشرف الفقهاء، عبدالعزیز عويضة، عبد المجيد الأعطش، سالم فلاحات، ورئيس البلدية الحالي محمد أبو بكر.

ومن المقعد المسيحي تتردد أسماء: سالم الحساس، الدكتور نشأت حصارنة، سامي حصارنة، سمير الفرح، غالب القسوس، نبيل حدادين، هاني حدادين، سليم حدادين، هشام حدادين.

ومن خلال هذه القراءة يتضح أن وعي الصوت الانتخابي سيحيط معركة مأدبا القادمة من المعارك الحقيقية للصراع السياسي في اللواء.

ويبدو الولاية الأولى، ولذا عدنا إلى انتخابات ١٩٨٩، أن الناخبين كانوا متنعين في الأداء الانتخابي دون أن يكون هناك نظرة إلى القضايا السياسية والاقتصادية والاجتماعية، كما لم تلخذ القوى الوطنية المنظمة

المراقب تحديد المرشح. جرت في ١٩٩٣/٧/٧ انتخابات بلدية مأدبا التي الجارية تحمل في طياتها الكثير من المؤشرات على المعركة الانتخابية البرلمانية القادمة، حيث كان كل من المرشحين المهندس ياسين الطراونة والسيد شاكر الطراونة والسيد غلي الطراونة يعملون ككتلة العمل والبناء الفائزة بكامل أعضائها، قبي الوقت الذي كان يعمل المهندس عارف الطراونة لمصلحة كتلة الوفاق التي لم يحالف الحظ أيأ من أعضائها للوصول للمجلس البلدي.

حيث قال أحد النشطاء في هذه الانتخابات أنها مناوئة بالخيريه القائمة ومن الجدير بالذكر أن قرية الصين التي يصل الناخبين فيها إلى ١٢٠٠) ناخب لم يدلو بأصواتهم احتجاجاً على طريقة اختيار المجلس، حيث جرت العادة أن يتم اختيار المجلس بالتزكية بين تجمع قرى مأدبا الذي يضم قرى الحسنية، أم محاط، الفيصلية، الخالدية، العمرية، الهاشمية.

ومن الملفت للنظر أن شباب المنطقة في فترة الدورة الانتخابية علواً بجهد متميز لإجراء الانتخابات وإنجاح كتلة العمل والبناء التي تبعثها، وهذا يعطي مؤشراً مكرراً على طبيعة المعركة الانتخابية القادمة.

عشائرياً على تصيد أسماء المرشحين، فمثلاً تجاوز عدد المرشحين ٨٩، ولم يحالفه الحظ، وكذلك فإن هناك يوسف أبو لوي الذي ينتمي إلى عشائر الزرقاء، والمهندس مصطفى المدلاوي، والكثير طارق حجابي، والكثير ماجد أبو خوصة، أما مرشحو القعد المسيحي فهم النائب بسام حدادين الذي فاز في الانتخابات السابقة وحصل على أصوات كبيرة من الأصوات وهو ينتمي إلى "حشد"، والكثير أنور حياينة الذي لم يحالفه الحظ في الانتخابات ٨٩، والكثير تيمسبر عمري (حزب) النهضة) الذي خاض معركة ٨٩، والنكتور منيب الور، كما يتقدم إسم مرة عام ٨٩ ولم يحالفها الحظ، والمحمي أنيب حواتة شقيق نايف الجهمير) التي رشحت نفسها لأول مرة كمستقلة. ويبقى القول أنه إذا ما تم تعديل قانون الانتخاب واعتماد طريقة صوت واحد لكل ناخب فإنه من المحتمل أن عقب، وستظهر أسماء جديدة.

الزرقاء - البلاد - خاص .. قد تكون الزرقاء هي أكثر المناطق بعد العاصمة نشاطاً انتخابياً، بالرغم من أن معظم المرشحين الذين تردت أسماؤهم خلال الأسابيع الماضية لم يسموا أمومهم بعد، وكذلك لم تتفتح حتى الآن الخطوط الرئيسية لإتجاهات سير الانتخابات، وخاصة الإتحادين العشائري والحزبي.. وعلى كل حال، فإنه يمكن القول أن ثمة ثلاثة عوامل يمكن أن تحكم في اللعبة الانتخابية بالزرقاء إذا ما إستثينا المفاجآت غير المتوقعة التي تظهر في الأسابيع الأخيرة، وهذه العوامل هي:

أولاً: القاعدة الشعبية الواسعة للتيار الإسلامي في الزرقاء، حيث ظهر ذلك جلياً في انتخابات ٨٩، والانتخابات البلدية عام ٩٠، وإتجاه الصام في الشارع الانتخابي الذي يتعاطف إلى حد كبير مع التيار الإسلامي، إلا أن ثمة من يعتقد أن من الصعب ضمان الفوز للتيار الإسلامي إذا ما تكررت نفس الأسماء التي طرحت في الانتخابات السابقة، إذ يبدو أن الناخب الزرقاوي يريد التجديد والتعريف على أسماء جديدة، إلا أنه يلاحظ أن الأسماء التي تردت للترشيح مع التيار الإسلامي هي نفسها التي طرحت عام ١٩٨٩ بإستثناء النائب فواز الخلفاء، الذي ترك دائرة الطفلة التي فاز فيها في الانتخابات السابقة، وانتقل الآن إلى الزرقاء.

ثانياً: الإتجاه العشائري في الزرقاء يقتصر فقط على عشائر بني حسن وعشائر بشر السبع، إلا أنه يلاحظ أن ليس هناك إجماعاً

أول وزير أردني قال لا

الطراونة: أنا ضد مؤتمر السلام.. ولست مقتنعاً بـ "الشرعية الدولية"



عمان - البلاد - نحن لا ندمو الوزراء إلى الإستقالة احتجاجاً على النخول في المفاوضات، ولكننا نرجع إلى الوراء... إلى بداية الحديث عن المفاوضات، حين قدم الوزير والنائب محمد الطراونة استقالته الشهيرة ونحن إذ ننشر هذه الدرسشة مع السيد الطراونة، إنما نهدف إلى إبراز الأصوات التي عارضت منذ البداية، وهو أسلوب ينسجم مع روح الديمقراطية التي نبع بها وطننا "البلاد". نلعد إلى الوراء... إلى الإستقالة التي تقدمت بها بعد ٢٤ يوماً على توليك منصباً وزارياً في حكومة السيد طاهر المصري، من حق المواطن أن يعرف أسباب هذه الإستقالة.

الطراونة: قولك أنني كنت أعرف أن النية معقودة على التفاوض، ليس دقيقاً ولكنني دخلت الحكومة من خلال التجمع الديمقراطي الذي أممته في مجلس النواب، ثم بدأ الحديث عن المفاوضات، وأذكر أن طاهر المصري أخبرني، في تموز ١٩٩١، أن سوريا وافقت على النخول في المفاوضات، وقد أعلنت سوريا ذلك فعلاً، أنكرنا، عندها أننا كثرين سنكون حلقة ضعيفة، وكذلك الأمر بالنسبة للأشقاء الفلسطينيين، الذين علمنا أن مراكز قوى في أمريكا تضغط باتجاه أن يقوم السوريون بتمثيلهم، أي تمثيل الفلسطينيين، وكانت الحكومة حكومتنا، لا ترغب في أن يتم تجاوزه.

الطراونة: هل يمكن أن نعترف كيف تم الأمر؟ الطراونة: لقد فوجئنا بالإعلان السوري وأذكر أن هذا الأمر قد جعل حكومتنا تقول أنها قد تقبل، هي الأخرى، بالنخول في المفاوضات، عندها كتبت إستقالتي ولكني جمدتها بانتظار أن تعلن الحكومة رسمياً موافقتها على المفاوضات. "البلاد": هل صحيح أن وزارة المصري كانت حكومة طرفية غير منسجمة؟ الطراونة: على العكس من ذلك، فقد ضمت الوزارة فريقاً في غاية الانسجام، وأبرز ما في هذا الفريق هو أنه فتح أفاقه أمام الجميع لم يكن هناك كولسات و "ثنائيات".

الطراونة: سبب الإستقالة هو أنني لم أكن طرفاً في المفاوضات صحيح أنني كنت، أنذاك جزءاً من الحكومة، ولكن قللي وقناعتي منعتني من الإخراط في الأمر- أعني المفاوضات، تلك هي ببساطة حكاية الإستقالة.

الطراونة: (مبتسماً) معنى ذلك أن وجودي، طوال ثلاثين عاماً، في المدرسة القومية، كان استمراراً أيضاً. ليس كذلك؟ عموماً: أنا رجل قومي يؤمن بأن إسرائيل دولة دخيلة على الوطن العربي، وأؤمن بأن من يلزم بفكر قومي لا يمكن أن يقبل مؤتمر السلام، لا من حيث المبدأ، ولا من حيث الظروف، أنا ضد المؤتمر، ولست مقتنعاً بمبدأ "الشرعية الدولية". كنت تعرف أن البلاد- أقصد الزمن- مقبلة على مرحلة تفاوضية ومع ذلك، فقد وافقت على الإشتراك في حكومة المصري، إلا يجوز لنا إعتبار هذا الأمر تناقضاً؟

العشائر والأحزاب لم تتخذ قراراً نهائياً.. ودور فاعل للشباب

السوانحة، المهندس عبدالفتاح المعايطة، عبدالرحمن المعايطة، الطراونة: شاكر الطراونة، صالح الطراونة، صلاح الطراونة، ياسين الطراونة، العين خالد الطراونة، علي الطراونة، المهندس عارف الطراونة.

قضاء عي: فيصل الشوامرة، علي الشوامرة، ماجد المطارنة، أحمد الكساسبة (من الإخوان المسلمين)، عبدالوهاب القلاصين والذي يحظى بتأييد قوته (جزوا) من قضاء عي، الحياشنة: الدكتور عبدالقادر الحياشنة، يوسف الحياشنة، عبدالله الحياشنة، المهندس سمير الحياشنة، أحمد كواد الحزب العربي الديمقراطي.

الأغوار الجنوبية: جميل العشوش، محمد الهويل ومن النساء يتقدم أسماء: إيتسام العشوش، أمل مرادات. الصرايرة: النائب جمال الصرايرة، المهندس ضرار الصرايرة، نزار الصرايرة. القعد المسيحي: النائب عبدالله الزرقا، الدكتور نزيه العاريز، الدكتور وافي الهل، الدكتور صليبا القلاصين، سامي المصاروة، الدكتور فواز الهل.

مؤسسة الطحان التجارية

تجمع قرى العمرو في المحافظة والتي تصل أصواتهم إلى ما يزيد على (٣) آلاف صوت. الحزب القوي الديمقراطي سوف يرشح من أعضائه السيدين موفق الرفايعة، وهو من أهالي قرية فقوع، وترشيحه يشكل إضعافاً لفرصة المهندس منصور بن طريف المدير العام الحالي لمؤسسة الإقراض الزراعي إضافة إلى السيد سامي المصاروة المقعد المسيحي.

حزب البعث العربي الاشتراكي: الأرنبي: والحامي ارشود الهواري، سليم من عمان والحامي جبر الرواشدة، والسيد عبدالوهاب القلاصين وهو موظف بنك في عمان، والمهندس إبراهيم التوايسة ويعمل في زراعة الكرك. الحامي عبدالله عابد الضمور وهو صاحب مكتب محاماة في عمان.

حزب المستقبل: المهندس عارف الطراونة. القوميون: الحامي ضويوع الحادين والمهندس ياسين الطراونة. الدكتور عبدالله الضمور، رئيس بلدية الكرك سابقاً. حزب العهد: مصطفى المواجه، مسؤول الحزب في محافظة الكرك. حشد: الحامي حسين الخريشة. أما التجمعات العشائرية والمستقلين فليما يلي نستعرض الأسماء التي تتردد حسب العشائر: المعايطة: عاكف المعايطة، حماد المعايطة، وقرع المعايطة، المهندس مصطفى السوانحة، والمهندس سالم

معمعة "انتخابية" في الكرك

عملت "البلاد" أن جبهة العمل الإسلامي توصلت، دون أن تعلن ذلك، إلى ترشيح السيد عدنان المجالي وهو مدرس لمادة الشريعة في التربية والتعليم، وبذلك يكون قد سحب البساط من السيد عبدالله المجالي، الذي يعمل منذ سنة لخوض الانتخابات النيابية.

السيد ابن جراد العمرو بحث لنا برسالة يعاتب فيها مرسلتي الصنف في محافظة الكرك على عدم ذكر إسمه كمرشح للانتخابات القادمة، رغم أنه المرشح الوحيد في

مؤسسة الطحان التجارية
وكلاء عامون لشركة وادي الخير اللبنانية
للمواد الغذائية

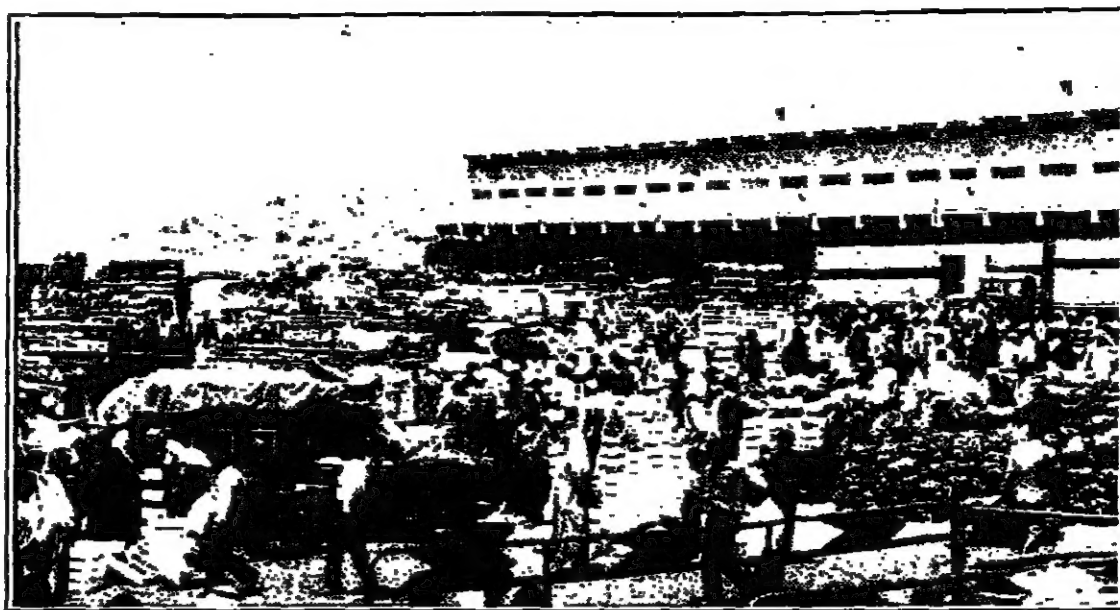
أجبان
البنات
مرقيات
حبوب
توابل
مكائيس
زيت
زيتون
مخللات

في ملامطة: مطبوخ وكندة لمرافقات ودول الخليج العربي

البريد ٦٥٧٩٤٠ فاكس ٦٥٧٩٤١

خلاصات يومية في الحسبة

التجار : لسنا جباة للحكومة !



الموقف أعلى الأسعار ويسجلها قرواً في الكمبيوتر ليطلب التاجر على أساسها رغم أن بيع التجار بأسعار عالية في الصباح لا يستمر في المساء حيث تنخفض الأسعار إلى النصف أحياناً في مساء اليوم ذاته، كما تتعرض الخضروات أحياناً للتلوث إذا بقيت اليوم التالي، وهكذا تأخذ الأمانة فعلياً ضرائب على أساس السعر الأول وهو كما أوضحت لا يكون حقيقياً، ويحدثنا إسماعيل القحبي، وهو أحد التجار المصدرين في "الحسبة" إن الأمانة تحرص على تحميل الضريبة من المزارع والمصدر، بل وتستعين أحياناً بالشرطة للملاحقة المزارعين في المشاغل وهي أماكن خصاصة بالمصدرين من أجل تحميل الضريبة.

الضرائب، وهكذا لا يدفعون إلى "الحسبة" يوم الجمعة. يقول التاجر رفعت الشعار أن حقه بحق زلزاله في عطلة الجمعة شيء طبيعي ومشروع موضحاً أن العمال عطلة أسبوعية متصوفاً عليها في قانون العمل الأردني، ولا تقتصر العطلة، حيث يضيف الشعار أنهم مجبرون على تحميل ضريبة من المزارع مقدارها ٢٪ من قيمة المحصول و٢٪ من المزارع. وتجار "الحسبة" كذلك غاضبون من "أمانة العاصمة" لأنها تعاملهم كاتهم عمال لديها، وهم يطلبون "الأمانة" أيضاً بتخصيص موظفين للقيام بمهامها في السوق، لأن تجار السوق يتكبون مهمة تنفيذ مهام "أمانة العاصمة" دون أن تتعهم "أمانة" أي مقابل. وتكتفي "الأمانة" بموظف واحد يقوم كل صباح بتسجيل الأسعار التي يتم تداولها، وعادة ما يسجل هذا

عمان - من عبدالله بن عيسى رغم عدم موافقة "أمانة العاصمة" على منح تجار السوق المركزي عطلة أسبوعية، إلا أن التجار يصرون على حقهم في الإجازة أسوة بالقطاعات الأخرى، ولذا فهم يمشون يوم الجمعة منذ ثلاثة أسابيع بين عائلاتهم ولا يذهبون إلى عملهم في "الحسبة". "أمانة العاصمة" لم تمنح في هذه العطلة عندما قدم التجار طلباً بشأنها، ولكن إحتار مدير المزارعين حسبما أخبرنا مدير السوق - تدخل قائلاً أن العطلة ستؤثر سلباً على إنتاج المزارعين من الخضار والفواكه والحمضيات، لأن قطف بعض المحاصيل لا يحتل التاجر حتى ليوم واحد مثل "البندرية". ورفض تجار "الحسبة" هذا القول، وأوضحوا أن المزارعين تقلصوا مع سودة العطلة وأوقفوا القطاف أيام

جمعوا مدخراتهم واستأجروا في مجمع رغدان

أصحاب المحلات : "يا حيف" ... أمانة عمان كذبت علينا!!

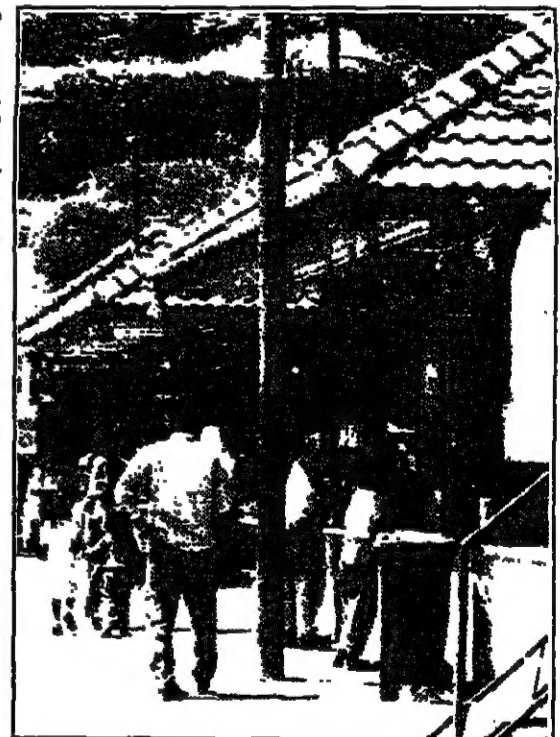
النقل العام، التي تلوث "عالمنا" بيئاً المجمع وتقدم معروضات ويضائع المحلات. ويقول العمادي : خلافاً لما يقوله الإخوة المستأجرون، فإننا نسمع شكواهم، ونبذل قصارى جهدنا لمعالجة الموقف وتنشيط الحركة في المجمع، بما يتوفر لدينا من صلاحيات. ويؤكد عدم دفع الأقساط الشهرية المتراكمة على المحلات، بل يسيلاها على دفعات، ويؤكد عدم دفع الأقساط الشهرية المتراكمة على المحلات، بل يسيلاها على دفعات، ويؤكد عدم دفع الأقساط الشهرية المتراكمة على المحلات، بل يسيلاها على دفعات.

وماركا التي قالوا أنهم سيتقنوا إلى المجمع. ويضيف : لقد جمعت مدخراتي وبخلت عطاء الأمانة الزايقم وإذا بي أشتري اليوم في "رغدان" ولن تنمو أنا متأكد أنك لن تبيعوا محلاتكم بعشرة آلاف دينار بعد شهر قليل. حدث ذلك إبان إقامة المرحلة الثانية للمجمع، عندما طرحت، الأمانة عطاء لإستئجار محلات تجارية في ساحة المجمع قالت أنها "ستد لنا وصلاً" على أصحابها بعد أن يعمل المجمع. الكاشف يقول : قالوا لنا - إنهم يريدون أن المنطقة ستصبح مركزاً تجارياً مرموقاً في غضون شهرين، وهذا ما لم يحدث، والآن نحن نرى أن المنطقة أصبحت منطقة تجارية فقيرة، ونحن نرى أن المنطقة أصبحت منطقة تجارية فقيرة، ونحن نرى أن المنطقة أصبحت منطقة تجارية فقيرة.

عليهم وخدمتهم!! أحدهم وهو التاجر أسعد الكاشف، أقسم أن المشتار القانوني للأمانة قال لهم بالحرف : يشتروا المحلات اليوم في "رغدان" ولن تنمو أنا متأكد أنك لن تبيعوا محلاتكم بعشرة آلاف دينار بعد شهر قليل. حدث ذلك إبان إقامة المرحلة الثانية للمجمع، عندما طرحت، الأمانة عطاء لإستئجار محلات تجارية في ساحة المجمع قالت أنها "ستد لنا وصلاً" على أصحابها بعد أن يعمل المجمع. الكاشف يقول : قالوا لنا - إنهم يريدون أن المنطقة ستصبح مركزاً تجارياً مرموقاً في غضون شهرين، وهذا ما لم يحدث، والآن نحن نرى أن المنطقة أصبحت منطقة تجارية فقيرة، ونحن نرى أن المنطقة أصبحت منطقة تجارية فقيرة.

عمان - البلاد : قبل أن نسال السيد "عبد الرحيم العبادي" مدير منطقة عمان الثانية في أمانة العاصمة، عن تصوره لشبكة "عشرات" التجار الذين خاب أملهم في "مجمع رغدان" ... نقول قبل ذلك : كان عليهم وخدمتهم!! أحدهم وهو التاجر أسعد الكاشف، أقسم أن المشتار القانوني للأمانة قال لهم بالحرف : يشتروا المحلات اليوم في "رغدان" ولن تنمو أنا متأكد أنك لن تبيعوا محلاتكم بعشرة آلاف دينار بعد شهر قليل. حدث ذلك إبان إقامة المرحلة الثانية للمجمع، عندما طرحت، الأمانة عطاء لإستئجار محلات تجارية في ساحة المجمع قالت أنها "ستد لنا وصلاً" على أصحابها بعد أن يعمل المجمع. الكاشف يقول : قالوا لنا - إنهم يريدون أن المنطقة ستصبح مركزاً تجارياً مرموقاً في غضون شهرين، وهذا ما لم يحدث، والآن نحن نرى أن المنطقة أصبحت منطقة تجارية فقيرة، ونحن نرى أن المنطقة أصبحت منطقة تجارية فقيرة.

السيد "عبد الرحيم العبادي" مدير منطقة عمان الثانية في أمانة العاصمة، عن تصوره لشبكة "عشرات" التجار الذين خاب أملهم في "مجمع رغدان" ... نقول قبل ذلك : كان عليهم وخدمتهم!! أحدهم وهو التاجر أسعد الكاشف، أقسم أن المشتار القانوني للأمانة قال لهم بالحرف : يشتروا المحلات اليوم في "رغدان" ولن تنمو أنا متأكد أنك لن تبيعوا محلاتكم بعشرة آلاف دينار بعد شهر قليل. حدث ذلك إبان إقامة المرحلة الثانية للمجمع، عندما طرحت، الأمانة عطاء لإستئجار محلات تجارية في ساحة المجمع قالت أنها "ستد لنا وصلاً" على أصحابها بعد أن يعمل المجمع. الكاشف يقول : قالوا لنا - إنهم يريدون أن المنطقة ستصبح مركزاً تجارياً مرموقاً في غضون شهرين، وهذا ما لم يحدث، والآن نحن نرى أن المنطقة أصبحت منطقة تجارية فقيرة، ونحن نرى أن المنطقة أصبحت منطقة تجارية فقيرة.



العمانيون يؤكدون لنا أن "الأمانة" كذبت

الأرض

* النائب المهندس محمد العلارنة

التسويق الزراعي ومسؤولية المعادلة المعكوسة

ليس لكل عمل نتيجة وكل وجبة هدف؟ ماذا يعني توظيف وإنتاج الملايين من المناشير في مشاريع البنية الزراعية التحتية ومشروع الري؟ ماذا يعني بذل الجهد والمال في إنتاج الزراعي؟ ماذا يعني إنتاج محطات البحث العلمي الزراعي هنا وهناك والحرص على الإبقاء بليزاً دورها والإعلان عن دعاية الإرشاد الزراعي؟ لماذا البرامج الممولة كلياً أو جزئياً من هيئات أجنبية مثل دائرة رسم سياسات الزراعة ودائرة الإستراتيجية الزراعية إضافة إلى دواعي البحث العلمي الزراعي؟ لماذا القروض والمنح الزراعية لتمويل المشاريع الزراعية والإستراتيجية الحكومية على مستوى الوطن؟ وأخيراً لا أخيراً، إلى ماذا يهدف هذا الكم الضخم للحسوب على الخدمات الزراعية؟ هل حققنا الإكتفاء أو إقترنا مته؟ هل وصلنا إلى تقليل كلفة الإنتاج؟ هل تعتبر الزراعة في بلدنا ناجحة؟ هل حققت الزراعة مرموداً يغني بعض هذه الكلفة ولو القليل؟

لست في مجال طرح موضوع جنوبي هذا الجهد من الناحية الحاسبية، بل أتساءل وأفترض حسن النية، أين هو الفلاح والمزارع القوي مادياً بل المراتح الاقتصادية؟ أين هو الفلاح والمزارع غير الملحق قسائماً بسبب عدم قدرته على الوفاء بالتزاماته المالية سواء مؤسسات الإقراض الرسمية أو الخاصة؟ أين هو الفلاح والمزارع القادر على الإستمرار في نشاطه الزراعي تحت سيف هذا الظلم والحبس المحيط به والزراعة؟ وهنا يفرض الجواب نفسه : إن السياسة التسويقية وخطتها المنفذ إن صحت التعبير لا تضمن عتاصر نجاح التسويق الثالث : وضع خطة تسويقية للسوق المحلي تضمن كلفة الإنتاج واث ١٠ ٪ على الأقل كحد أدنى لسعر المنتجات لصالح المنتج مما يمكن حيلة الإنتاج من الإستمرار وضمان رفع مستوى الفلاح والمزارع مادياً. ٢ - حاجة السوق المحلي اليومية طازجة وتصنيع الفائض. ٣ - فتح أسواق خارجية بمنتجات منافسة جودة وسعراً باعتماد الحوافز وأهمها دعم التصدير. وهنا أتساءل : من المسؤول عن حجم الفائض سنوياً على الزراعة أولاً والإقتصاد الوطني ثانياً؟ من المسؤول عن هدر عملتنا الصعبة التي خسرتها مرمودها سواء في كلفة البنية التحتية الزراعية بما في ذلك مشاريع الري أو في كلفة إستيراد مستلزمات الإنتاج على إختلافها، وكذلك كلفة البوابات؟ ويأتي اللغز بعد هذا الإنفاق على الإنتاج ويصلح الملايين الكثيرة سنوياً ثم تنفق بضعة ملايين من المناشير سنوياً على مؤسسات التسويق إضافة للإنتاج وكلفته كذلك، وبعد هذا نجد ليس الفشل فحسب، بل وكان فلسفة السياسات التسويقية القائمة تهدف إلى سحق الفلاح والمزارع من جهة وكذلك عدم تمكين الزراعة من القيام بدورها في وفد الإقتصاد الوطني بموارد الدولة. هل هذه مسؤولية مؤسسة التسويق الزراعي؟ هل هذه مسؤولية الشركة الأردنية لتصنيع وتسويق المنتجات الزراعية؟ إنها حقيقة مسؤولية الدولة، وأعتقد أنه جاء الوقت الذي يمكن لأية حكومة جادة مخلصاً أن تقدم بدورها تجاه الزراعة. ففلاننا ومزارعنا يبذل الجهد المخلص وهو في ميدان الإنتاج ويحده ويلي حساب كيانه الخاص قد حقق رفعة في إنتاج لحوم الدواجن والبيض والبنودرة والخضر وثمار الزيتون والتفاحيات والألبان وبلد الرمود الإيجابي أصبح وبأعلى على الفلاح والمزارع والوطن - فهل من سيل.

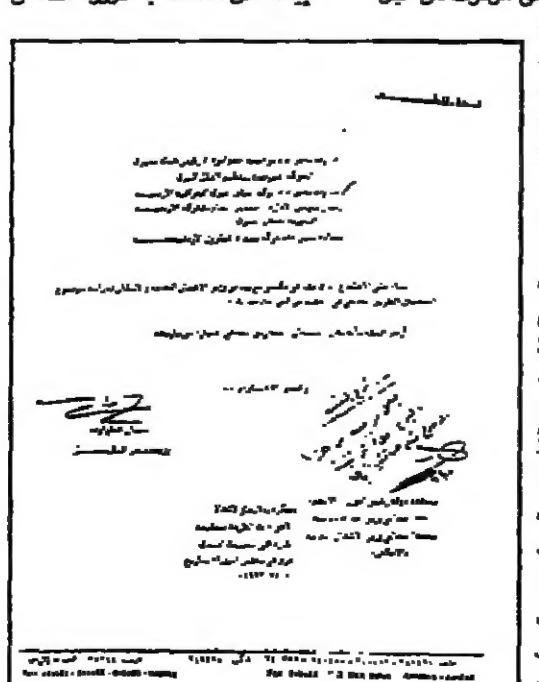
الحكومة تغامر بارواح السواقين لأجراء تجربته على طريق العقبة الجديد

بعد زيارة وزير النقل

العقبة - من أكرم كويشان -

الضيق والشاق فإن الواجب يحتم علينا جميعاً أن نعمل على رعايتهم وتوفير الأمن الاقتصادي والراحة النفسية والطمأنينة لهم ليساعدهم في تلبية عيولهم بكل سهولة ويسر. وهذه المناشيه أرجو أن أضع أمامكم مشكلة مجموعة كبيرة من السواقين العاملين على مساهرات نقل النقط الخام من العراق إلى الأردن منذ ملاحه شركتكم الموقرة، والتي يعانون منها منذ مدة طويلة ولم تحمل حتى الآن رغم مصعولاتهم المتكررة من خلال اللغات والمكبرات التي تم رفعها للمسؤولين سابقاً والتي أصبحت تشكل حاجساً خطيراً بالنسبة لهم ولعائلاتهم، ويؤثر على عملهم ومركباتهم التي يستعملونها. وتتلخص هذه المشكلة بمجموعه من المطالب من أهمها : ١ - إعادة صرف الأكراميات التي كانوا يتقاضونها في السابق خاصة وأن رواتبهم متدنية ولا تكفي لسد حاجاتهم ومطالباتهم الأخرى. ٢ - إعادة مصروف الشاحنات كما كان سابقاً لأن الشاحنات التي يعملون عليها قديمة وحاجة مساه إلى مصارفهم والعمل على شمولهم وإفراد أسرهم بالتأمين الصحي، أسوة بزملائهم موظفي الشركة. ٣ - شمولهم بتصفين الانخار حيث أنهم يعملون حالياً في الشركة بموجب عقود. ٤ - منحهم عارة مصعولة عمل وعلاوة غلاء معيشة أسوة بموظفي المؤسسات العامة والخاصة.

مطالب السواقين المتكررة تمكن هموم السواقين، لذا رأت "البلاد" نشرها كاملة. عطفة مدير عام شركة النقل البري العراقي الخلفي العربية المحترم / صان تحية واحترام وبعد : إيماناً من قناعتنا بضرورة إحقاق



بالشاحنة؟ إذا اقترح بأن تبقى الطريق القديمة كما هي. * الحج عبد الجليل محمد (سائق ومتوب كراج السلط) الطريق الخلفي عبارة عن مقبرة السواقين والسائرات في أن واحد، وسوف ترتفع درجة الحرارة وبالطريق إلى ١٠٠ درجة، وإذا أراد السائق الوقوف من أجل البريكات لا تيسره معه مطلقاً، ثم أن النزول أسوأ وأدنى، وسوف تتخذ الشاحنة طريقها إلى البحر. * السائق فهد عدي أبو عمر : الطريق خطره جداً وهي طريق الموت، وشاهدت شاحنة حارقة وهي نازلة حارقة وبيريكاتها فارغة وقطرها يذبل. اقترح ببدا لهذا الطريق أسداً بجعلها ٢ مسارب ووضع حشبات متكاملة لها، لأنها مغطاة جداً من الحشبات، وحتى لو مرض شخص بسيارته فسوف يموت من غير أن يعلم به أحد لعدم توفر أي خدمات. * السائق راتب محمد قتيابة : مالك الشاحنة يقول بأن النزول قوي جداً، ويؤدي إلى ارتفاع حرارة السيارة والبريكات ترتفع حرارتها، ولقد شاهدت بريكات التكنسي وهي مشتعلة، كما بالك

أجنيبة. وفي هذا الشأن، التقت "البلاد" السيد عبدالله سعيد الكباريتي، نائب رئيس نقابة السائرات الشاحنة/العقبة، الذي أقام بما يلي : الطريق الخلفي يمثل مصعوبة أمام الشاحنات، خصوصاً في فصل الصيف، حيث لا توجد فيه مواقف جانبية، في حين تحتاج الشاحنات للتوقف من أجل تبريد المحرك. إضافة إلى أن النزول لمسافات طويلة على هذا الطريق يؤدي إلى ارتفاع حرارة فرائل الشاحنة، مما يسفر عنه بالضرورة فقدان السيطرة على المركبة. ويقتصر السيد الكباريتي حلاً . . . يقول : أقترح أن يتم تخصيص الطريق الخلفي للسيارات الصغيرة الخاصة بالسائقين. * السيد إبراهيم الرواد يقول بأن الطريق الخلفي لا يصلح حتى ولو تم تحميل الشاحنات على الرخصة أي حسب قانون الحاسوب على الطريق، وذلك لأن الاتحداًر متواصل وشديد والصعود متواصل وشديد، لأن الشاحنة وهي فارغة لا يستطيع السائق السيطرة عليها من خلال البريكات كما يالك وهي محملة، واقترح بأن يتم إعتبار الطريق الخلفي طريقاً سياحياً أو ما شابه لأن فيه خطورة كبيرة جداً على السائق. الطريق الخلفي القديم، والنزول والصعود على السيارات القديمة، والنزول والصعود

ما الذي يحدث في شركة النقل البري العراقي الأردني؟ ثمة دائماً ما يحدث في هذه الشركة، بل أن قضيتها أثبتت، ذات مرة، ومن قبل النائب فخري قعوار، في مجلس النواب، ومعلوماتي، أي معلومات "البلاد" تقول أن قعوار ما يزال عالماً مع هذه الشركة. ولكن ... يبدو أن هناك - مستجدات، يبدو أن الأمر لم ينته من المداخلة التي تقدم بها النائب قعوار في المجلس، "البلاد" إستطلعت الأمر، وتمكنت من الإستمرار على وثائق تؤكد ما يلي : أولاً - سواقه الشركة يطالبون بإعادة صرف الإكراميات والعمل الإضافي الذي كان مقرراً لهم، وإضافة إلى أن باشر المدير الجديد عمله في منتصف أيار الماضي. ثانياً : بتاريخ ٧/٨ الجاري طلب وزير النقل من سائقي الشاحنات إستعمال الطريق الخلفي، علماً بأن السواقين أنفسهم، إضافة إلى أصحاب الشاحنات والقبائل المختصة، كانوا قد رفضوا إستعمال هذا الطريق، لأن هذا الطريق، الذي يبلغ طوله ١٤ كم، يعاني من سوء تصميم، وتصل نسبة الإحتداد والإرتفاع فيه إلى أكثر من ٧٪ لمسافات طويلة دون وجود مواقف جانبية أو مهابر عكسية لتخفيف من الأخطار التصميمية القائمة. مع ضرورة التذكير بأن هذا الطريق الرجعي كلف الدولة حوالي ١٦ مليون دينار، وقامت بتصميمه شركة

رئيس النقابة العامة إبراهيم مرار العجارية



لهلوب... مرشح "البلاد" للبرلمان المقبل

على هذه العملية في مركز "سايت أند ساوند" المهم - تشاور الذكور في أمر الانتخابات النيابية، وأكسوا على ضرورة الإجماع على مرشح واحد يمثل "البلاد" في الانتخابات النيابية المقبلة.

وكما تعرفون، فإن في الجريدة بطونا وأفخاذا، وأن المطلوب هو إرضاء سائر أبناء الجريدة لتحتشي الفرقة والانقسام، ولكي لا يكون موقف الجريدة ضعيفا في مواجهة الصحف اليومية والأسبوعية الأخرى.

وقد أطلعت إحدى العمليات في الجريدة زغودة منيرة أطلقتها دون

نصب العاملون في جريدة "البلاد" يوم الجمعة الماضي، قبل صلاة الظهر، نصبوا بيت شعر في الباحة التي تطل عليها مكاتبهم - بالنسبة قلائد تشير إلى أنه تم استثناء البناات العاملات في الجريدة، لقناعة الإدارة أنه لا يجوز للنساء، حتى وإن كنّ عاملات ومثقفات، مشاركة الرجال الوجوه في الأمور العظيمة: المرأة مجرد صوت انتخابي مهم: اجتمع العاملون الذكور، وتشاوروا ضمن أجواء مشبعة بروائح الحميد، الذي كان يمس رداء بيت الشعر، فأنشأ أن يقول بأن أعمال المرس، أنيطت بنات الجريدة الواتي تلقن تربية خاصا

تداعيات رجل يجلس على جاعد



نقر... ونقر ذاتي هل يهمكم رأيي؟؟

محمد طمية

بصراحة: لم يعجبني العدد الأول من "البلاد"، لا لأنه إنطوى على هجوم "غاشم" على الحكومة، ولا لأنه، أي العدد، كان حافلاً، إلى حد الإشمئزاز، بالأخطاء المطبعية. ولا لأن رمود الفعل على سخونة العدد كانت ساخنة أيضاً.

ولكن لأن العدد كان خلو، باستثناء مادة واحدة، وهي مادة البثيرة على ما أنكر من أي مادة ميدانية.

معظم المادة التي نشرت، ولعزني الزملاء العاملون في "البلاد"، كانت مكتوبة، وهو أمر يتنافى مع النهج الذي حسنته "البلاد" منذ إجماع التحرير الأول، لمسارها.

نعم: كان يتوجب أن لا يبقى العاملون في مكاتبهم، كان عليهم أن يخرجوا إلى الميدان لإجراء "مناورات بالأقدام الحية": لمعن أبو اليوم الذي سيطرت فيه التكنولوجيا، في مقدمتها الهاتف والفاكس، على الصحافة. مألوف حدث جرد ذلك؟ لقد تحول الصحفيون إلى رجال علاقات عامة. تحولوا إلى أشخاص مهذبين يجيبون مجاملة سكرتيرات المسؤولين من أجل الحصول على موعد لا يضر ولا ينفع: أنا أعرف أن الحصول على جهاز فاكس صار أمنية للكثير من الصحفيين، وأعرف أن فكرة الهاتف التي يحملها الصحفيون هي أضخم بكثير من دفتر الدين في قرية لا يذهب إليها الصحفيون.

كنت أتمنى أن يطلع العاملون في "البلاد" ويطالعوا... أن تلوح جباههم في حر البوادي... أن يصل بهم الإعياء حد الصدق... أن لا تبهروهم رذائل الفئاد الضخمة التي يرتدي على أرائكها أشخاص إعتادوا على الإذلال بتصرعات مبهمه: تماماً مثل الشعر الحديث.

هذا ما أؤمن به. وهذا ما سأعمل، بعد إقناع الزملاء طبعاً، على تنبئته في جريدة "البلاد"، وهي الجريدة التي لن يكون وجودي فيها مؤقتاً.

في برقية أعضبت رابين وبيريز ويغن في قبره

لهلوب "يناشد الوفد الإسرائيلي المفاوض بأن يكف عن "التعت" و "الغطرسه"

والهوان أن لا تتضحوا على وجهي، وأن تلحقوا، على محمل الجد، حرجي، أناشذكم، تكفوا عن ممارسة "التعت" والغطرسه.

أما إذا بقيتم مصرمين على هذا النهج التفاوضي وبالتحديد، الغطرسه فإنني أحكم مسؤلية فشل المفاوضات وأحذركم، في هذه الحالة، الجماهير العربية الفاضلة التي ستصحو، حتماً، ذات قن قائم.

البريد، حيث أودع قسم البرقيات العاجلة كلاً ما عاصفاً قيل أنه مرّ الكيان الصهيوني الفاشم، فيما يلي نص البرقية:

السادة / أعضاء الوفد الإسرائيلي المفاوض تحية عربية.. وبعد أناشذكم، من موقع الضني والعار، أن تنظروا بعين الإشفاق إلى ارتماي على أحذيتكم، وأن تترققوا بضعفني وخنوعي، وأن تتوقفوا عن الاستهانة بأناشذكم، من موقع المذلة

البلاد - خاص - أمضى لهلوب مرشح "البلاد" للانتخابات النيابية القادمة، سحابة يوم أسس، منهمكاً في مراجعة ومعاينة الملفات، والتقارير



إسم وخبر

وزير الأوقاف: وزير الأوقاف لا يتكلم مع أمين عام الوزارة، بل أن الموظفين يلاحظون منافسة بين المتكلمين على الصلاحيات. ويتسائل الموظفون: ترى، أيهما الوزير؟

النائب ليث شيبيلات: أحد ضباط الأمن العام، ممن تابعوا المسيرة التي نظمتها القوى المناهضة للاستسلام يوم الخميس الماضي، قال النائب ليث شيبيلات ساخراً من فكرة المسيرة: "فلسطين رجعت" فاجابه النائب شيبيلات ساخراً أيضاً: "بجهدكم"

وزير الداخلية: قام السيد سلامة حماد وزير الداخلية، بطرد الصحفيين الذين رغبوا في حضور لقاء السيد رئيس الوزراء مع وفد القوى المناهضة للاستسلام.

د. عبدالله الخطيب: يتردد الدكتور عبدالله الخطيب، رئيس اتحاد الجمعيات الخيرية، على محكمة البداية "البلاد" لا تدري السبب الذي يذهب هذا الرجل الفاضل من أجله إلى هناك.

قالوا في "البلاد"

ماجست هو النجاشي... إذا... لم يبارحنا القلق حتى بعد صدور العدد، ورغم التعب جراء السهر المستمر في الليالي التي سبقت يوم الصدور، إلا أننا قمنا بجولة في السوق، في عمان، فطما، ونصينا كثرنا لأقرب الأكشاك.

ماذا قال المواطنون عن العدد الأول من "البلاد"؟ وماذا قال بأمة الصحف؟ فيما يلي إيجاز لعدد من الآراء: تتبدع عن الكتب ومعمقة وجريئة - هيك فيه الديمقراطية الأصلية - أحترم هذه الجريدة.

أبولويد - الأشرقية سائق تاكسي صحيفة جريئة... فيها شيء، غير عادية، تناولتها حقيقة.. صادقة بعيدة عن التلقين... يعكس الصحف التي تركت المصادقية جانباً.

مصطفى سلامة مخرج مسرحي موضوع الغلاف ألهم القراء، فتذنت الصحيفة طارق الخواجا صاحب كشك "البلاد" صحيفة عربية، ويتابع بشكل كبير وتجهز الناس أمام الكشك عندما عرضتها في الصباح، وأثارهم عناوين الصفحة الأولى.

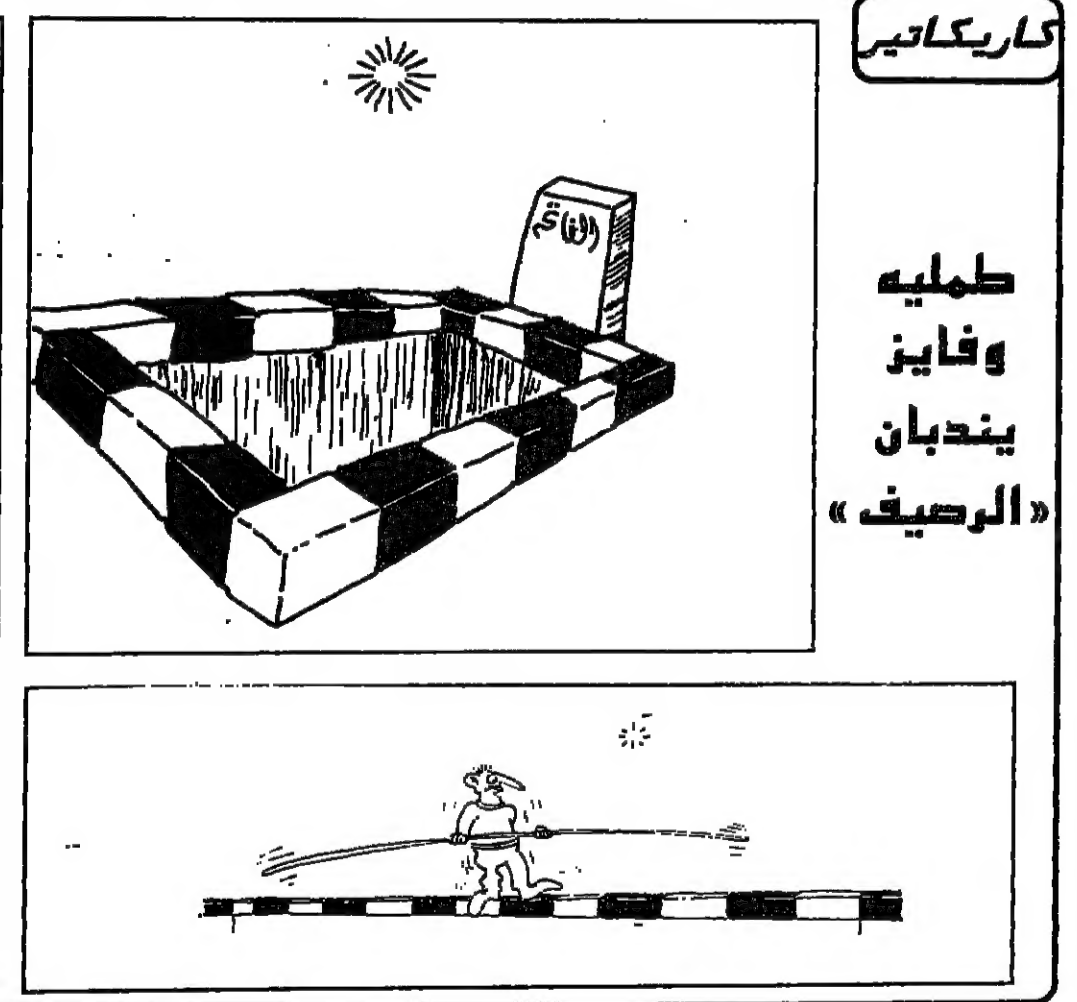
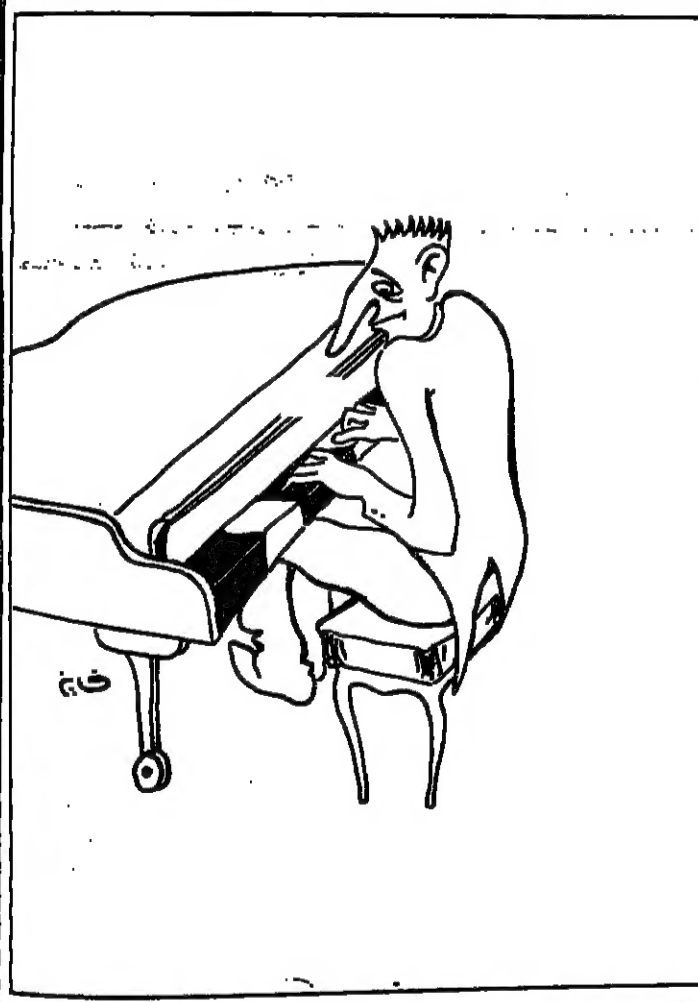
محمد رشاد صاحب كشك تسويق جيد، مواظبها وبهاولها جذابة، توازي بعض الصحف العربية الملاءة بشكل كبير.

نفتت الأعداد.. أفضل جريدة قرأتها حتى الآن، مواظبها قوية.. وتفتح باباً للنقاش المثيرة

عيسى شحادة مكتبة رعدان ١٢ صفحة بنون صفحة ثقافية مشككة، لكنها جريئة سياسياً، وتتضمن أن تكون أفضل في الأعداد القادمة

جهد هنيب صحيفة جيدة، مقالاتها تراكم الأصوات، تغطي الصفحة الفنية جيدة.

زياد غانم مدرس



جسر للبيع

إبتزان انتخابي يوسف أبولوي المرشح في الزرقاء كان يشك أمام مندوب "البلاد" بأن هناك من يحاول التسلل بطريقته إستغرافية، وهناك من يحاول أن يلطش المرشحين بحجة (تلميعهم). ويقصد بذلك أن هناك مجموعة من الشباب يقومون باستدراج المرشحين ولراغهم على دفع مبالغ مالية بحيث أنهم يقومون بإعداد تأليف كتاب عن المرشحين في الزرقاء.

أبو لوي نفسه تعرض للمحاورة ولكنه رفض بآب أن يدفع (الطريق) واعتبر ذلك نوعاً من التسلل غير المشروع أو نوعاً من التلميع والإحتيال والضغط على نقون المرشحين... إلى بيت الزوجية... فمبدا على الأقدام

قرر أهل العريس أن يخرجوا عن العادات والتقاليد... هذا ما حدث في أحد أحياء مدينة الزرقاء يوم الجمعة الماضي حينما تم إجراء مراسم الزفاف لعروستين بطريقه مختلفة تماماً، إذ رفض أهل العريس نقل العروس من بيت أهلها إلى بيت الزوجية بواسطة السيارات، حيث سار العروسان على أقدامهما وطافا شوارع ذلك الحي دون أي مظاهر مكللة، والنسب في الأعراس أن أهل العروس وأقربا على هذه الفكرة يسرعة ولكنهم عادوا إلى بيتهم بواسطة سيارات تاكسي بعد أن وافقوا وأعطواهم إلى بيت العذر

قلوب مسحت بها الأرض

ما وجدتي مسحوبة إليه... ألم أقل أنه وسيم؟ ولكنه رفض حين دعوتهم للرقص، فيما أنبري يحدتي عن أمور لا أقبها، ولكني حاولت الإيحاء بأنني مهتمة بها. قال لي، على سبيل المثال، إن فرض ضريبة للبيعات أمر سيؤدي إلى زيادة العبد على المواطن، وقال أيضاً أن الوزارة الجديدة، التي يرأسها الدكتور عبدالسلام الجالي، تظفر، باستثناء عدد قليل من الكفاءات، وأن الحكومة، حكومة الجالي، متضاعفة، بشكل يبعث على القنطرة والسحب، للشرط التي يملها حشوق النقد الدولي، وأن جريدة "آخر خير"، التي يملكها الصحفي باسم سكجها، ستكون جريدة ناجحة بكل ما في الكلمة من معنى... الخ.

قال لي كلاماً كثيراً - لم يجهني الكلام، وأما أصعيني صاحب الكلام، وأبليت صديقتي صاحبة الحفل، بأنني

أضمرت نية للإيقاع بهذا الرجل "المثقف" - فالحمت لي صديقتي، وهي مغناج بالناسية، أن لديها خطة عمل في فترة من الأصقاء والصديقات، بين فيهم صاحب المثقف، إلى مسيح على فلق شخص، وكانت الخطة تشتمل على فكرة لإتاحة الفرصة لي للإفترار بصاحبني الوسيم، خصوصاً أن للاء، وملايس الماء، تطي زخماً إضافياً للعلاقة بين الشباب والبناات، ولا أخفيك، عزيزتي المحررة، أنني إخفرت "ساعة" خاصاً لهذه المناسبة، لنقل أنه، أي "الماء"، إستثنائي، ولكن فيها إساءة كبيرة لي، مما أقصد، في اللباس التي أراد أن يسبح فيها، إحتج على ملايس، وانتهيت بنشياء فيها إساءة كبيرة لي، مما أقصد، صديقتي، وبغني للكتابة لك من أجل الإستعانة بخبرائكم.

المحذرة ن ج - ضحية البيكيني هزوني ن ج - ضحية البيكيني أنا شخصياً أعاني من حبيب مثالي، فهو يمنني، أيضاً من التزهد برهنية، واعتقد أن معظم الشباب، أن لم أقل، النساء الأخريات، وهم يشكون النظر إلى أجسادهم، ولكنهم يتشبهون حين يتعلق الأمر ببيكيني.

ثم إن الزنوج التي يمتاني منها حبيبك، لا تفك من هذا الحد، بل تشعل أيضاً محاللات أخرى في الحياة حيث ثبت لي، من خلال مشككتك، أن صاحبك، الذي يزعم أنه مثقف، مريض: ما الذي يبعث، طلاً أنه مهتم بالقضايا الجادة، ينبغي أن تحفل ماجنة؟ وألى مساحب ماجنة؟ وما الذي يبعث بكم، بمعية أشخاص تالهن مثكم، إلى أماكن لا يتردد عليها الأشخاص المبلون؟

عموماً، انصت بهجر هذا الشخص، بلما قلت أنا: لقد مجرت حبيبي.

المحررة - ضحية البيكيني أيضاً

الكراخ النابلسي

حلاويات عمر

رقائق • جاهز • صدور • تواصي •

محل في: عمارة هورما / شارع خالد بن الوليد / تلفون ٦٨٤٥٢٥

الممثلة صفية العمري "للبلاد" "نازك السلحدار" طاردتني وتخلصت منها نشكو من غيات "الرومانس" في السينما!



البلولة في فيلم من إخراج (محمد النجار) بعنوان "وسيلة إنتقام". الشخصية، واشترت الملابس اللازمة من أمريكا وأوروبا، كما ستؤدي دور البطولة في فيلم من إخراج (محمد النجار) بعنوان "وسيلة إنتقام".

نادرة عمران غاضبة

منتجون تجار... ومخرجون "اي كلام".. وكتاب يقتبسون عن الأقلام الهندية



الهندية-عملية أرفعة ساذجة، تتم بين حبيب أو رقيب، ولا تفسد قضايا شعبا. وتتقل "نادرة" الحديث من الفنان. فتقول: الفنان الأردني يعيش أزمة حقيقية، والطريف أن التلفزيون الأردني، وهو جهة قادرة على حل هذه الأزمة، يعمل في الواقع، على ترسيخها، من خلال الإشاعة عن إنتاج مسلسلات محلية، والإشاعة، تقول "نادرة"، أنني ضد عرض الأعمال العربية على شاشتنا، ولكني أشترط أن تعطى الأعمال المحلية حقه.

وتضيف: قد يقول قائل أن سبب لجوء التلفزيون الأردني إلى مجازاة الأعمال المحلية هو تدني مستوى هذه الأعمال. ولكنني أقول أن معظم الأعمال العربية، التي يعرضها التلفزيون، هي هابطة ومتدنية المستوى أيضا. وقد يقول قائل أن الإنتاج المحلي قليل. ولكنني أقول أن التلفزيون يعني بالإنتاج، أي أنه معني بتغطية المسج، واتصال: لماذا لا ينتج التلفزيون أعمالاً من مثل "أوليم وصورة" بإستقادي أن هذا البرنامج هو واحد من أفضل البرامج التي قدمها التلفزيون الأردني، لما فيه من خدمة للفنان.. والمشهد أيضاً.

وفي ختام اللقاء، قالت "نادرة" أن مسؤولية الإرتقاء بالفن الأردني هي مسؤولية جماعية.. علاوة على أنها مسؤولية وطنية.

القاهرة-البلاد: تصدق "صفية العمري" أن (نازك السلحدار) طاربتها بحياتها الشخصية، رغم أنها من أجمل الشخصيات التي لعبتها على الشاشة الصغيرة، ورغم أنها تحسب نازك، إلا أنها اضطرت للتخلص من قيودها بأن رفضت الأناوار المشابهة، ووزعت ملابسها على أبناء وأبناء المعاقين المصريين، وذلك لأن نازك مجرد "نور فني" قدمت في مشوارها مع الفن.

تقول صفية العمري: لقد جعلتني "نازك السلحدار" أرفض ما لا يقل عن (٢٠) مسلسلاً عرضت علي بعدها، خوفاً من أن أقدم أعمالاً أضعت من كبريائي العلمية، ولزات أعيش بهاجس وجود شخصية أخرى منافسة لـ "نازك".

وتضيف: مسألة أخرى أعتربرا هامة وراء قلة أعمالها الفنية، وهي عدم رغبتها بالركض وراء الأضواء، وبالمال على حساب الأناوار الجيدة، فانا أبحث دوماً عن خطوة للأمام وليس العكس.

كان لوجودها بجانب النجم "عمر الشريف" أثر كبير في البنية الدرامية لأننا، ومن هذا الأثر تقول صفية: لعمر الشريف لمسة خاصة في الأداء الدرامي، ويتميز بتلقائية ومباشرة حسنة عليها عندما عملنا معاً في فيلم "المواطن المصري"، الأمر الذي يعني بالنسبة لي الشيء الكثير، بحيث أعتبر مشاركتي للشريف وساماً على صديقي الفني.

وتقر صفية العمري ركوب الموجة الإنتاجية في السينما المصرية، وتشكو من غياب "الرومانسية" في السينما المصرية وتقول: لقد فقدنا "الرومانس" بعد موجة أفلام العنف والمخدرات، لذلك حاولت من خلال نوري الجليل في فيلم "حرمان امرأة" تعويض هذه المسألة، وأبديت دور امرأة تصحب بالكثير من أجل الحب والحياة وأولادها والصالح الإنساني.

وتعتبر "صفية" أن الفن المصري فقد كثيراً بعد غياب المسرح التلفزيوني، وأنها ساهمت مساهمة فعالة في عودة الروح للمسرح التلفزيوني الذي تفضله دائماً، بعد أن كان بشكل "حلم" للفنانين المصريين. ولاتفرص "العمري" ما قامت به زميلاتها الفنانات اللواتي إعتزلن مؤخراً وأرتدين الحجاب وتقول: على العكس تماماً هذه ظاهرة طيبة ومحبة تدل على الخير والحب فالتدين ظاهرة إيجابية يمكن إستغلال الفن لخدمتها وتكريسها لما فيه صالح المجتمع والشعب.

ومن إستعدادها "للبلاد" القادمة تقول: سأتقدم بدور المرأة العظيمة كليوباترا بعد أن هبت نفسي لهذا الدور، وقررت كل شيء يتعلق بهذا الدور بشكل جيد.



لماذا لا يوجد سينما أردنية... وهل نحن بحاجة فعلاً إلى سينما؟... السينما صناعة وعناصرها الأخرى بشرية فيوجد لدينا مؤهلات بشرية ولكن الإمكانيات المالية ضعيفة وبالتالي لا يمكن أن نصنع سينما أردنية، أما إذا كان هناك تعاقد وتعاون ما بين الفنانين وشركات الإنتاج فإنه حينها ستصبح لدينا سينما، ولا أنكر أن هناك بعض المحاولات البسيطة لإنتاج أعمال سينمائية لكنها ضعيفة... وأتمنى أن تتطور هذه المحاولات وتكبر لأن الإنسان والموضوع هما الأساس!!

مشاركة عربية!! سؤال من مواطن لم يذكر اسمه: لماذا لا يشارك الفنان الأردني في طموح مستمر لا ينتهي أو يتوقف.

خاتمة مسك!! وكان السؤال الأخير من الزميل محمد طلبة بعيداً عن الهاتف وكان حول عدم التجانس في المسلسل الأردني من حيث النص والإخراج والتأليف.

فاجاب الفنان زهير النوراني: المفروض أن يكون هناك تجانس تام في العمل الفني الجيد، أما إذا كان هناك فوضى ومزاحمة في العمل الفني فإنه ينتج عن ذلك عدم تجانس في عناصر المسلسل الرئيسية، كما أن الإنتاج الرخيص سيساهم في وجود مثل هذه المشكلة حتى لو وجد النص ولهذا نجد في الدول المتقدمة أن هناك أعمالاً تذكّر تكون قريبة من الكمال لأنها تكون بعيدة كل البعد عن تلك الأسباب التي ذكرتها. وعقب الزميل طلبة قائلاً: هل هذا سيخدم أنصاف النجوم ويجعلهم يتصدرون شاشات التلفزيون؟

أجاب النوراني: إن الصوبلين في هذه الأجواء هم المستفيدون لكن الفنان الحقيقي يبقى فناناً، وإن لدى المشاهد القدرة على التمييز بين القذ والمميز!!

الضئان زهير النوراني يرد على هواتف القراء

صدموني.. فابتعدت عن الفن مؤقتاً!!

نعم التلفزيون للأعمال الفنية حيث أن إنتاج أي مسلسل هو شيء مكلف جداً والفنان الأردني لا يستطيع أن ينتج أعماله على خسايه الخاص إذا ما إستثنينا من ذلك الشركة الأردنية للإنتاج التي تقوم بإنتاج أعمال أردنية إضافة إلى أن التلفزيون يقوم بين الحين والآخر بإنتاج أعمال فنية.

إختلاف... خلدون مناور / الكرك: ما هو سبب إختلاف البيئة التي نراها من خلال المسلسل الأردني عن البيئة الحقيقية؟ - الفن لا يمكن أن يتقل أو يصور الواقع بحرفيته حيث أننا لا نستطيع أن تصور كل التفاصيل إلا أن الكاتب ومؤلف المسلسل يجب أن يستقي النص من الواقع إضافة إلى أن التواحي المالية تلعب دوراً كبيراً في هذا الموضوع، فإقتصر التصوير على الإستديوهات الداخلية فقط يقد المسلسل قيمته، ولكنني أتمنى من قلمي.. أن تصل إلي مرحلة تكون فيها المصادقة عالية!!

هبوط... إسماعيل أبو عبدالله / أبونصير: ما هو سبب هبوط مستوى المسلسلات الأردنية؟ يعود مثل هذا الهبوط إلى طغيان الجانب التجاري على الجانب الفني، حيث أن الشركات الخاصة لا يهتما بمستوى العمل بقدر ما يهتما بتسويق، وأطالبت التلفزيون الأردني وشركة الإنتاج بأن يكون لهما دوراً بارزاً في رفع مستوى الإنتاج حتى ترقى الأعمال الأردنية إلى فن عالي المستوى.

عادت مسرحية!! - مود الكسبة / القويسمة: لماذا تم وقف عروض مسرحية البلاد

ألو... محمد العبادي

لتوطيد جسور العلاقة بين الفنان الأردني والجمهور، أرتأت "البلاد" تخصيص زاوية أسبوعية تحت اسم "فنان عالهااتف" حيث تستضيف هذه الزاوية في كل أسبوع فناناً يجيب على استفسارات الجمهور عبر اتصال هاتفي مباشر بين الفنان والجمهور. خريفنا الثاني في هذه الزاوية هو الفنان "محمد العبادي" حيث تستضيفه يوم السبت ١٧/٧/١٩٩٣ ما بين الساعة [٥.٣٠ - ٧ مساءً]. فعلى الراغبين بالاشتراك في هذه الزاوية وطرح الاسئلة مباشرة إلى الفنان العبادي الاتصال على الأرقام (٨٢٧١٧٢ / ٨٢٧١٧٥) في الموعد المذكور.

مسلسلات مصرية وسورية كما يشارك الفنان المصري والسوري في مسلسلات وأعمال أردنية؟ هذا الأمر عائد للأخوة المصريين والسوريين أنفسهم، وليس لنا يد في الموضوع لأنهم لم يستقبلوا كما حماية فنهم أو بسبب إكتفائهم بقدراتهم الفنية الذاتية.

الفنان الأردني والسياسة... سمر مراحلة / لماذا نجد دائماً الفنان الأردني بعيداً عن السياسة - الفنان الأردني دائماً يوجد في صلب مروان القضاة / المنطة الحرة:

إستضافت البلاد يوم الأحد الماضي الفنان الأردني زهير النوراني ضمن زاوية "فنان على الهاتف"، حيث استقبل هواتف القراء وأجاب على أسئلتهم وتساؤلاتهم والتي تناولت مواضيع مختلفة حول واقع الفن والفنان الأردني، والأعمال الفنية التي قام بها النوراني.

لست مرشحاً!! مهدي القزويني وسهام عبدالله / عمان / مارأيكم بترشيح بعض الفنانين أنفسهم للإنتخابات النيابية؟ - الفنان مروان عادي، ويحق له أن يرشح نفسه للإنتخابات منكملاً بحق أي مواطن آخر أن يرشح نفسه، والمواطن الصالح يقاس بمدى شعوره بقضايا مجتمعه، وفي النهاية فإن الشعب وحده هو صاحب القرار.

أما بالنسبة لي فإنني لا أرى بترشيح نفسي للإنتخابات لأنني لست مؤملاً لكي أخوض هذه الإنتخابات، وعندما أصل لمرحلة أشعر فيها أنني أستطيع أن أقدم للجمهور شيئاً من خلال البرلمان فإنني حينها إن أتردد عن ذلك.. كما أعتقد أن عطائي كفنان ربما يكون أكثر!!

ماسبب إبتعادكم حالياً عن الوسط الفني؟

- إن الأحداث التي مرت بالمنطقة بعد أزمة الخليج كانت هي السبب المباشر في إبتعادي عن الفن إضافة إلى أنني تعرضت لجموعة من الصدمات الفنية التي لم أكن أتوقعها كان من أهمها توقف عروض مسرحية "البلاد" طيلة أشهر، وعدم وجود تصوير جيدة أستطيع أن أختار منها ما يناسبني.

خلافاً في الرابطة!! - أحمد الهبوط / يبدو أن هناك خلافاً دائماً تجري في رابطة الفنانين.. ترى ماهي الأسباب؟ إن أي خلاف في وجهات النظر يعتبر ظاهرة صحية أما إذا كان خلافاً مجرد الخلاف فإن ذلك يعتبر شيئاً خطيراً. إن ما ألهه بحكم موقعي الفني هو أن الخلافات التي تحدث في الرابطة هي ناتجة عن عدم وضوح الرؤيا لأي موضوع يثار حوله الخلاف، وفي هذه الحالة فإن اللوم يقع على كافة الفنانين لأنهم لم يصلوا بعد إلى مرحلة الوعي التام بأهمية دورهم في المجتمع.

من الناس وللناس!! - هنا محمود / رية بيت - عان: ماهي آخر أعمالك الفنية؟ - لا يوجد الآن أي عمل جاهز... إلا أنني أقوم الآن بتصوير مسلسل تحت إسم "من الناس وللناس" بالاشتراك مع مجموعة من زملائي الفنانين.

أجوة التلفزيون!! - خليل القيسي / مناديا / ماهو دور التلفزيون الأردني في دعم الفنان الأردني؟ إن التلفزيون يعتبر هو الأب الفعلي للأعمال الفنية، ولكن يبقى دائماً دور الفنان ضعيفاً في ظل عدم

فيلم فرنسي لشريهان



انتهت الممثلة شريهان من تصوير مشاهد أول فيلم فرنسي تشارك فيه. الفيلم يدعى "كش ملك" وتم تصويره ما بين تونس والمغرب وباريس ومونتريال، وهو من إخراج التونسي رشيد نوشو. وقد اشترك في إنتاج الفيلم ثلاث دول هي تونس وفرنسا وكندا.

ويشارك جميل راتب في هذا الفيلم إضافة لجموعة من الممثلين التونسيين والفرنسيين.

لطيفة و"الإبتزاز الرخيص"!

فشل إقامة مهرجان فني كان من المفترض إقامته في بريطانيا. لطيفة قالت: لم يسؤني إلغاء الحفلة، فقد استلقت أن أفسد التخطيط الذي تمناني منه اللجنة.

في في عبده ممثلة بالفطرة! في السينما والمسرح

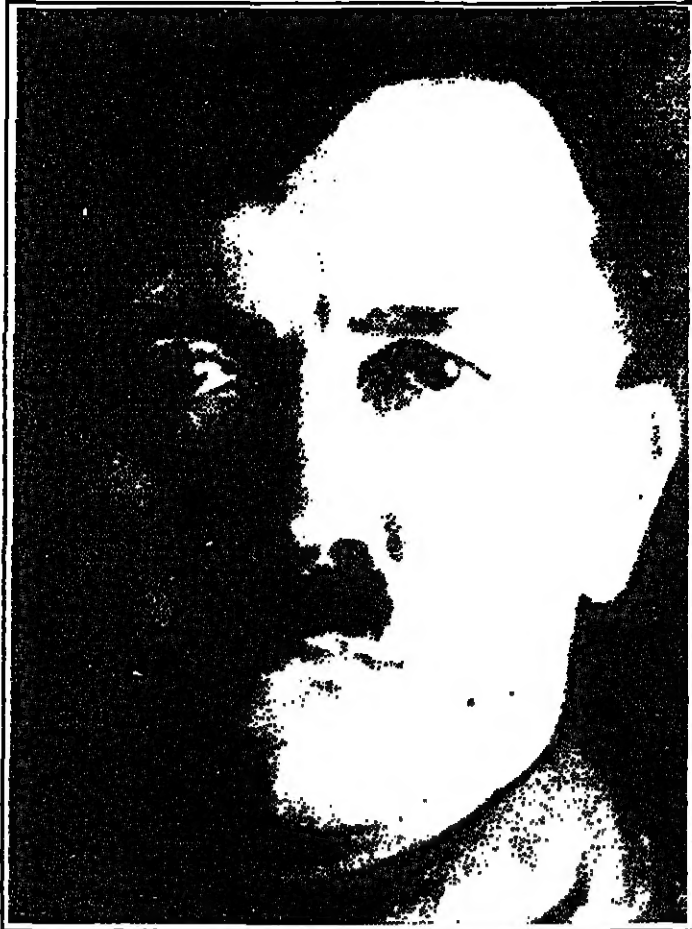
تصر فيفي عبده على العمل بالتمثيل رغم لياقتها المعروفة كراقصة، فيفي أعجبتها قصة التمثيل هذه بعد أن رشت في الآونة الأخيرة في مسلسل ينتجه التلفزيون المصري، وكذلك بعد أن مثلت على المسرح رواية "طيات امرأة".

تقوم "نادرة" بتدريس... (The text is partially obscured and difficult to read in this block)



"شيلدز" والطابق السابع!

تستعد بروك شيلدز لتصوير فيلم جديد مع الفنان "ماسيو كاتو". شيلدز تنظر إلى فيلمها الجديد هذا "الطابق السابع" كتفئة نوعية في تاريخها الفني لأنها ستؤدي فيه شخصية تعاني من متاهة نفسية، الأمر الذي يتطلب منها جهداً كبيراً لكي تنقش الدور بشكل جيد.



«البلاد» تتعقب «هتلر» في عمان ! يزعم أنه بريطاني .. ويزعم أن دمه أزرق

أخيراً بقي القول أن هتلر يكره (الرياضة) كما يكره (السياسة) ولكن هذا لم يمنعه من أن يخوض في غمارها، عندما سألناه عن رأيه (بمفاوضات السلام) حيث قال لـ «البلاد» أنها عملية يائسة، طرقتها متناقضان في القوة، ومتناقضان في الأهداف، ومتناقضان في الطموحات، ومتناقضان في فهم الأشياء، ومع كل ذلك يحاولون أن يقنعونا بأنهم ملتقون وأن (مذابح الأرض) عن سنوات يمكن أن تمسحها (وثائق الطاولات) عبر دقائق.

قياي. ورغم عشقه للغناء إلا أنه لا يستمع للراديو كثيراً ويكتفي بمشاهدة التلفزيون حيث يتابع الأفلام الأجنبية، أما السينما فهو ليس من عشاقها.

ويقول هتلر لـ «البلاد» أنه يشعر أنه يعيش حياة لا يحياها غيره، ولا يشعر بأي شيء يضايقه هو تهكم الناس عليه وتخلهم بشؤونه الخاصة بكثرة.

ويضيف الناس أصناف بعضهم يضايقونه بشدة وآخرين أشعر معهم بالسعادة، ومن بين هؤلاء رجال الشرطة الذين يحاملوني باحترام.

إلى شقته وحيداً يحمل معه أحداث يوم طويل مضني، أو يذهب إلى أحد الأندية الليلية ويقضي ساعات من القرح الموقت. وفي أحيان أخرى يقضي ليله مع اصنفاته الذين يوجد من بينهم عدد من الأطباء والمحامين.

ومن الهوايات المفضلة لدى هتلر الغناء وهو يتمتع بصوت جهوري جميل، يشق أم كلثوم ويردد (يا مسهرني) كثيراً. كما أنه مولع بالمجانبة الليلية وخصوصاً لفريون وديع الصافي، وهو أيضاً مستمتع جيد للشعر لا سيما قصائد عنتره النيسبي، عمرو بن أبي ربيعة، والمتنبى ومن المحدثين شاعر المرأة نزار

بسياسة الملكة (اليزابيث)، ويحب الشعب الهندي لسبب بسيط هو أنه الأكثر اخلاصاً لبريطانيا العظمى.

ولعل أبرز ما يميز (هتلر) هو ملايسته القريبية جداً، والتي كانت تتكون من ينظرون أبيض بالكامل، جاكيت أحمر مطرز ببعض التطريزات الصفراء، وموضوع عليه أوسمه وأشارات (تازية) ولعلماء الذرة، وقبعة صفراء كبيرة عليها إشارة علماء الذرة، هذا أسود، وعليون ضخم جداً قام بصناعته بنفسه مثلما قام أيضاً بحياكة ملايسته القريبية التي يراقبها مظلة ملونه يحملها في الصيف والشتاء.

عمان - البلاد - كلهم يطلقون عليه اسم (هتلر)، وهو يسمى نفسه (جورج)، لكن اسمه الحقيقي هو «رمضان»، ورمضان أبو سنينة، عمره ٤٥ عاماً، ولد في عام (النكبة) في الخليل التي عاش فيها أيام طفولته وصباه قبل أن تأخذه النكسة إلى (غزة)، ومن هناك عبر البحر إلى أمريكا، فبدأ حياته، بل لنقل مسافة حياته.

في أمريكا دخل كلية الطب، وتعمق في العلم الذي أحبه حتى أصابه المرض، يسمونه في الطب «البانوراي»، وتقول عنه العامة (جنون العظمة).

ولكن هتلر قام بخلق هذه الملابس الملونة، واستبدلها بملابس مشابهة ولكن باللون الأسود فقط وذلك حداً على والدته التي توفيت قبل أربعة أشهر والتي حزن عليها حزناً شديداً ويكنى من أجلها كثيراً.

أصبح (هتلر)، وهو الاسم الذي اشتهر به، يلح في النوم واليقظة بأنه زعيم عظيم مثل (هتلر) أو ملك مشهور مثل (جورج) ملك بريطانيا، وهو يقول أنا أعشق العظماء، كل العظماء، وأعشق (بريطانيا) لأنها دولة عظيمة.

ومنذ وفاة والدته يعيش (هتلر) ويعتبر (هتلر) نفسه عربياً من أصل بريطاني، وهو دائماً يريد رواية أسطورية يؤمن تماماً بصحتها، تقول: «أن جده لوالده جاء إلى الخليل في بدايات هذا القرن مع الجيوش البريطانية التي استعمرت أرض فلسطين، ولأن جده أحب هذه الأرض فقد بقي فيها ولم يعد لبريطانيا حيث تزوج من إحدى فتيات الخليل وأصبح أحد أبنائها ولكنه لا زال يؤمن حتى الآن بأن أصله من أبناء الدم الأزرق والبشرة البيضاء والشعر الذهبي.

ويقول هتلر في حديث خاص لـ «البلاد» - شعب بريطانيا هو أعظم شعوب العالم لأنه استطاع أن يحكم العالم لسنوات طوال أو استطاع بناء امبراطورية لا تقبى عنها الشمس.

كما تضم شقته رسومات لبعض اشارات علم الذرة وبعض العلوم الأخرى مثل الطب والفيزياء، وهو كثيراً ما يتحدث لاصنفاته عن النظرية النسبية لاينشتاين ويفسرهما بشكل دقيق، كما يفني بالأمور الطبية ولا سيما العلاجات الطبيعية والشعبية.

ويوم هتلر طويل جداً يبدأ في السادسة صباحاً وينتهي في منتصف الليل، حيث يبدأ يومه في مقهى (الستارال) الذي يتناول فيه قهوة الصباح قبل أن يتمشى في الشوارع لمدة ساعات، ثم يتناول وجبة الغداء في أحد المطاعم الكبيرة في وسط البلد، ويتمشى في الشوارع مرة أخرى قبل أن يعود إلى (الستارال) ويتناول قهوة المساء بمصاحبه اصنفاته (قاسم هلال، وليد صيام، محمد قريستو، أبو عماد الكرمون، علي البواب، يحيى الصالح)، ومع اقتراب الليل من منتصفه يعود (هتلر)

ويوم هتلر طويل جداً يبدأ في السادسة صباحاً وينتهي في منتصف الليل، حيث يبدأ يومه في مقهى (الستارال) الذي يتناول فيه قهوة الصباح قبل أن يتمشى في الشوارع لمدة ساعات، ثم يتناول وجبة الغداء في أحد المطاعم الكبيرة في وسط البلد، ويتمشى في الشوارع مرة أخرى قبل أن يعود إلى (الستارال) ويتناول قهوة المساء بمصاحبه اصنفاته (قاسم هلال، وليد صيام، محمد قريستو، أبو عماد الكرمون، علي البواب، يحيى الصالح)، ومع اقتراب الليل من منتصفه يعود (هتلر)

ويوم هتلر طويل جداً يبدأ في السادسة صباحاً وينتهي في منتصف الليل، حيث يبدأ يومه في مقهى (الستارال) الذي يتناول فيه قهوة الصباح قبل أن يتمشى في الشوارع لمدة ساعات، ثم يتناول وجبة الغداء في أحد المطاعم الكبيرة في وسط البلد، ويتمشى في الشوارع مرة أخرى قبل أن يعود إلى (الستارال) ويتناول قهوة المساء بمصاحبه اصنفاته (قاسم هلال، وليد صيام، محمد قريستو، أبو عماد الكرمون، علي البواب، يحيى الصالح)، ومع اقتراب الليل من منتصفه يعود (هتلر)

ويوم هتلر طويل جداً يبدأ في السادسة صباحاً وينتهي في منتصف الليل، حيث يبدأ يومه في مقهى (الستارال) الذي يتناول فيه قهوة الصباح قبل أن يتمشى في الشوارع لمدة ساعات، ثم يتناول وجبة الغداء في أحد المطاعم الكبيرة في وسط البلد، ويتمشى في الشوارع مرة أخرى قبل أن يعود إلى (الستارال) ويتناول قهوة المساء بمصاحبه اصنفاته (قاسم هلال، وليد صيام، محمد قريستو، أبو عماد الكرمون، علي البواب، يحيى الصالح)، ومع اقتراب الليل من منتصفه يعود (هتلر)

ويوم هتلر طويل جداً يبدأ في السادسة صباحاً وينتهي في منتصف الليل، حيث يبدأ يومه في مقهى (الستارال) الذي يتناول فيه قهوة الصباح قبل أن يتمشى في الشوارع لمدة ساعات، ثم يتناول وجبة الغداء في أحد المطاعم الكبيرة في وسط البلد، ويتمشى في الشوارع مرة أخرى قبل أن يعود إلى (الستارال) ويتناول قهوة المساء بمصاحبه اصنفاته (قاسم هلال، وليد صيام، محمد قريستو، أبو عماد الكرمون، علي البواب، يحيى الصالح)، ومع اقتراب الليل من منتصفه يعود (هتلر)

ويوم هتلر طويل جداً يبدأ في السادسة صباحاً وينتهي في منتصف الليل، حيث يبدأ يومه في مقهى (الستارال) الذي يتناول فيه قهوة الصباح قبل أن يتمشى في الشوارع لمدة ساعات، ثم يتناول وجبة الغداء في أحد المطاعم الكبيرة في وسط البلد، ويتمشى في الشوارع مرة أخرى قبل أن يعود إلى (الستارال) ويتناول قهوة المساء بمصاحبه اصنفاته (قاسم هلال، وليد صيام، محمد قريستو، أبو عماد الكرمون، علي البواب، يحيى الصالح)، ومع اقتراب الليل من منتصفه يعود (هتلر)

ويوم هتلر طويل جداً يبدأ في السادسة صباحاً وينتهي في منتصف الليل، حيث يبدأ يومه في مقهى (الستارال) الذي يتناول فيه قهوة الصباح قبل أن يتمشى في الشوارع لمدة ساعات، ثم يتناول وجبة الغداء في أحد المطاعم الكبيرة في وسط البلد، ويتمشى في الشوارع مرة أخرى قبل أن يعود إلى (الستارال) ويتناول قهوة المساء بمصاحبه اصنفاته (قاسم هلال، وليد صيام، محمد قريستو، أبو عماد الكرمون، علي البواب، يحيى الصالح)، ومع اقتراب الليل من منتصفه يعود (هتلر)

اليوسنيون في عمان: جئناكم بملايسنا!



لا تستطيع مطابقة صورة ولدها الذي فقدت في الحرب

وأثارت مجموعة من النساء ضجة فرحة بدت واضحة على وجوههن حين سألناهن عن ذلك، قالت إحدى السيدات بأن هذه الفرحة بسبب سماعهن خبر وصول أسلحة إلى المقاتلين اليوسنيين.

وتضيف الإيثة بالإنجليزية، والتي كانت تعمل مدرسة قبل الحرب، بأن الصربيين يأخذون الفتيات من المعتقل ويفتصبوهن، وبعد ذلك يتعرضن لضرب مبرح مما يؤدي إلى إجهاضهن، لقد نجونا بأعجوبة، فحين سمعنا بالقائمة التي ستبذل إلى الأرن قمنا بالتسجيل فيها، وما نحن الآن نعيش بأمان واستقرار.

عمان-البلاد- كل ما تطوي عليه قواميس العرب والنموسج بشأن اليوسنيين قد قيل... وإن نضيف جديداً في هذا اللقاء مع ضيوفنا من أبناء الشعب النكبي، القابعين الآن في مدرسة حكومية في عمان.

فقط هي مجرد لقاءات للتذكير، ومحاولة لاسترداد النموع على الأقل مادامت الهم دخلت غيبوبة ما بعد الموت... مثلما هي محاولة يائسة من «البلاد» للمشاركة في مسح التبع عن جبين الضيوف.

حالات كثيرة ترامت على إمتداد عيوننا داخل المدرسة، ودموع تسيل من مآق إمتزج فيها القرح بالحزن: فرح الخلاص من الحرب، وحزن لترك الأهل والوطن.

فالسيدة مليوفتش البالغة من العمر ٤٨ عاماً حيث كانت تعمل بروفيسور في جامعة يوسنية قد حضرت مع ولدها ١٧ عاماً وابنتها ٢١ عاماً تاركة زوجها في اليوسنة يقائل.

وفي إحدى زوايا القاعة توجهنا لرجل مسن بدت عليه آثار التعذيب، «مزيد محمويين» البالغ من العمر ٥٥ عاماً فقد ظفله في الحرب، فحضر وزوجته وابنته إلى الأردن، قال محمويين «البلاد»: عندما هوجمنا في بيتنا من قبل الصربيين، قامت زوجتي بتغطية إبنتي، وكانت تنفع الجنود الصرب بقوة خوفاً عليها، وهرينا إلى كرواتيا لنحفظ عرضنا تاركين بيتنا وطفليتنا (عمر الكبير ١٩ عاماً) و (الصغير ٦ أعوام) في قرية كوزوختو.

ثم اعتقلوني وزوجتي، حيث تعرضت للتعذيب كالضرب على الرأس والذراعين على القفص الصدري والضرب بالجنائز على الظهر، (وكشف لنا عن رأسه وظهروه)، وتابع محمويين حديثه: بقيت في المستشفى مدة شهرين، وبعد للبح من أطفالي فلم أجدهم، ولا أعلم هل هم أحياء أم لا، ونحن نقضي أوقاتنا بالكآبة عليهم.

٢- وصلت الأسلحة

٣- وصلت الأسلحة

تقول السيدة مليوفتش: لقد كانت فرحتنا كبيرة حينما سمعنا أن هناك طائرة ستحمل أعداداً من اليوسنيين إلى الأردن، وسارعنا بالذهاب لتسجيل أسمائنا وقد كان من

تقول السيدة مليوفتش: لقد كانت فرحتنا كبيرة حينما سمعنا أن هناك طائرة ستحمل أعداداً من اليوسنيين إلى الأردن، وسارعنا بالذهاب لتسجيل أسمائنا وقد كان من

تقول السيدة مليوفتش: لقد كانت فرحتنا كبيرة حينما سمعنا أن هناك طائرة ستحمل أعداداً من اليوسنيين إلى الأردن، وسارعنا بالذهاب لتسجيل أسمائنا وقد كان من

تقول السيدة مليوفتش: لقد كانت فرحتنا كبيرة حينما سمعنا أن هناك طائرة ستحمل أعداداً من اليوسنيين إلى الأردن، وسارعنا بالذهاب لتسجيل أسمائنا وقد كان من

تقول السيدة مليوفتش: لقد كانت فرحتنا كبيرة حينما سمعنا أن هناك طائرة ستحمل أعداداً من اليوسنيين إلى الأردن، وسارعنا بالذهاب لتسجيل أسمائنا وقد كان من

تقول السيدة مليوفتش: لقد كانت فرحتنا كبيرة حينما سمعنا أن هناك طائرة ستحمل أعداداً من اليوسنيين إلى الأردن، وسارعنا بالذهاب لتسجيل أسمائنا وقد كان من

تقول السيدة مليوفتش: لقد كانت فرحتنا كبيرة حينما سمعنا أن هناك طائرة ستحمل أعداداً من اليوسنيين إلى الأردن، وسارعنا بالذهاب لتسجيل أسمائنا وقد كان من

تقول السيدة مليوفتش: لقد كانت فرحتنا كبيرة حينما سمعنا أن هناك طائرة ستحمل أعداداً من اليوسنيين إلى الأردن، وسارعنا بالذهاب لتسجيل أسمائنا وقد كان من

تقول السيدة مليوفتش: لقد كانت فرحتنا كبيرة حينما سمعنا أن هناك طائرة ستحمل أعداداً من اليوسنيين إلى الأردن، وسارعنا بالذهاب لتسجيل أسمائنا وقد كان من

تقول السيدة مليوفتش: لقد كانت فرحتنا كبيرة حينما سمعنا أن هناك طائرة ستحمل أعداداً من اليوسنيين إلى الأردن، وسارعنا بالذهاب لتسجيل أسمائنا وقد كان من

تقول السيدة مليوفتش: لقد كانت فرحتنا كبيرة حينما سمعنا أن هناك طائرة ستحمل أعداداً من اليوسنيين إلى الأردن، وسارعنا بالذهاب لتسجيل أسمائنا وقد كان من

تقول السيدة مليوفتش: لقد كانت فرحتنا كبيرة حينما سمعنا أن هناك طائرة ستحمل أعداداً من اليوسنيين إلى الأردن، وسارعنا بالذهاب لتسجيل أسمائنا وقد كان من

تقول السيدة مليوفتش: لقد كانت فرحتنا كبيرة حينما سمعنا أن هناك طائرة ستحمل أعداداً من اليوسنيين إلى الأردن، وسارعنا بالذهاب لتسجيل أسمائنا وقد كان من

تقول السيدة مليوفتش: لقد كانت فرحتنا كبيرة حينما سمعنا أن هناك طائرة ستحمل أعداداً من اليوسنيين إلى الأردن، وسارعنا بالذهاب لتسجيل أسمائنا وقد كان من

تقول السيدة مليوفتش: لقد كانت فرحتنا كبيرة حينما سمعنا أن هناك طائرة ستحمل أعداداً من اليوسنيين إلى الأردن، وسارعنا بالذهاب لتسجيل أسمائنا وقد كان من

الحكومة الأردنية بالتدريس في مدرسة لأبناء اليوسنيين في الأردن. إلا أننا لا نعلم حتى الآن إلى متى سنبقى هنا، فقد قيل لنا أننا باقون هنا في المدرسة لمدة شهرين وبعد ذلك لا تعلم ما هو مصيرنا، ونحن شاكرون لما قدمته



لا تستطيع إلا أن تعثر ببناتها هناك

السيدة سوادا نموذج إنساني آخر لما خلغته الحرب، فقد حضرت وحدها إلى الأردن بعد هروبها من اليوسنة إلى كرواتيا، تقول السيدة سوادا: لقد تركت أهلي وعائلتي في مدينة يوسنازا بعد أن جاء اليوليس الصربي المنزلي بحثاً عن ولدي الذي يقاتل مع المقاتلين اليوسنيين، وقد تعرضت للضرب المبرح، لكي أروح لهم عن مكان وجوده، وبعد ثلاثة أشهر أحضروا لي ملابس ولدي ولا أعلم إن كان حياً أم ميتاً.

المفروض أن تصل عمان قبل خمسة عشر يوماً إلا أننا تأخرنا بسبب موسم الحج كما قيل لنا، وعمدتي

وتضيف سوادا: ليس لدى حكومتنا أي دور للدفاع عن حقوقنا ولا يملك مقاتلونا أسلحة للدفاع عن أنفسهم، فائتاء، وجودي في كرواتيا، رست سفيتتان من تركيا مؤزتان بالأسلحة للمسلمين اليوسنيين إلا أن الحكومة الكرواتية سلت على هذه الأسلحة على الرغم من الحاجة الماسة لها.

وفيما يتعلق بالاعتقالات، فقد أشار بعض الحضور بأن B.B.C. أول جهاز إعلامي كشف عن وجود هذه المعتقلات، فهناك أربعة منها في مدينة بروتوك وتراوح فيها مدة الاعتقال من ثلاثة شهور إلى سنة، أما معتقل «عمسكا» والذي يقتل فيه حوالي ٢٠٪ من المعتقلين يقتير أشدهم تعذيباً وفكراً، بالإضافة إلى معتقل مانيشاشا وكيسوتين وبعض المعتقلات السرية لم يعرف عنها حتى الآن.

وتضيف سوادا: ليس لدى حكومتنا أي دور للدفاع عن حقوقنا ولا يملك مقاتلونا أسلحة للدفاع عن أنفسهم، فائتاء، وجودي في كرواتيا، رست سفيتتان من تركيا مؤزتان بالأسلحة للمسلمين اليوسنيين إلا أن الحكومة الكرواتية سلت على هذه الأسلحة على الرغم من الحاجة الماسة لها.

وتضيف سوادا: ليس لدى حكومتنا أي دور للدفاع عن حقوقنا ولا يملك مقاتلونا أسلحة للدفاع عن أنفسهم، فائتاء، وجودي في كرواتيا، رست سفيتتان من تركيا مؤزتان بالأسلحة للمسلمين اليوسنيين إلا أن الحكومة الكرواتية سلت على هذه الأسلحة على الرغم من الحاجة الماسة لها.

وتضيف سوادا: ليس لدى حكومتنا أي دور للدفاع عن حقوقنا ولا يملك مقاتلونا أسلحة للدفاع عن أنفسهم، فائتاء، وجودي في كرواتيا، رست سفيتتان من تركيا مؤزتان بالأسلحة للمسلمين اليوسنيين إلا أن الحكومة الكرواتية سلت على هذه الأسلحة على الرغم من الحاجة الماسة لها.

وتضيف سوادا: ليس لدى حكومتنا أي دور للدفاع عن حقوقنا ولا يملك مقاتلونا أسلحة للدفاع عن أنفسهم، فائتاء، وجودي في كرواتيا، رست سفيتتان من تركيا مؤزتان بالأسلحة للمسلمين اليوسنيين إلا أن الحكومة الكرواتية سلت على هذه الأسلحة على الرغم من الحاجة الماسة لها.

وتضيف سوادا: ليس لدى حكومتنا أي دور للدفاع عن حقوقنا ولا يملك مقاتلونا أسلحة للدفاع عن أنفسهم، فائتاء، وجودي في كرواتيا، رست سفيتتان من تركيا مؤزتان بالأسلحة للمسلمين اليوسنيين إلا أن الحكومة الكرواتية سلت على هذه الأسلحة على الرغم من الحاجة الماسة لها.

لا مشكلة بعد اليوم SM مياه الروديت SM لجميع أنواع السيارات



SM - مانع للتصدأ - تلمعاتون والروديت وطومية الماء

SM - خافض للحرارة في الصيف بفضل التركيبة السحرية

SM - لا يتجمد بالشتاء أبداً ويحصل درجة ٣٠ تحت الصفر

SM - لا يتسخ أبداً مهما ارتفعت درجة حرارة الماتور

SM - لا ترضى عنه بديلاً أبداً

الوكلاء بالاردن: شركة بكر والعز للتجارة
مقرهم: عمان - عمان - عمان
تلفون: ٦١٧ ٦٢١ - ٨٢٠ ٥٥٩ - ٦٩٥ ٢٨٦

سر لا تعرفه صالة بيت ساجور للأفراح

أنت تعود إلى أهلكها وزبائنك الكرام بجالتها الجديدة...

ويسرها أنت تقدم:

- ٣٠٠ ساعة بسبي أو ميرندا
- قالب جاتوه سبع طبقات
- تصوير الحفلة كالملة بالفيديو
- تصوير الحفلة فوتوغراف
- فرق موسيقية مميزة

مع غيثة / إبراهيم الصعوب

صالة بيت ساجور للأفراح

طريق صوبيل - المدينة الطبية - بجانب صالة النبلاء

خلف أزهار الطويل - تلفون: ٨٤٤٩٩٥ / ٨٨٤٦٤٠

الفقراء يسرقون الفقراء في "سقف السيل"

"تاجر": نبيع كل شيء... باستثناء الطائرات النفاثة!!



يقول "محمد طارق" أحد قدامى الباعة في الشارع: يمكن القول أننا نبيع كل شيء هنا، باستثناء الطائرات، والسيارات، والديارات، وجميع الأشياء الأخرى.

تتجس، وعند سؤالها قالت: اشتريت مجموعة كبيرة من علب السجائر لكي أبيعها وأتقن بئنها، ولكن وجدت أنها مشحونة بقطع من القماش الأبيض بدلاً من السجائر. ولا تعرف هذه السيدة الطريقة التي يتم تطبيق الطلب بها بعد حشرها بالقماش، لكنها تقول وهي تبكي: سيحتاج الأمر لشهر متتالي لتمويض خسارتي.

مراء يؤيده المسخفاء فقط

الاعشاب وسيلة لطرد الجان!

أن بلغت سن ١٦ سنة حتى حُجِب علي القراءة والكتابة خوفاً من وقوعي فريسة سهلة للشيطان وعمل السحر والشعوذة. أما الشيخة أم عبدالله فتقول: أنا إنسانة أمية، عادية، وصاحبة لا تقدر علي الحراك مطلقاً، فوجدت بإحدى الليالي ببعض الأشخاص يختطفون تماماً عن هيئة الإنسان العادي يطلبون مني كتابة الآيات القرآنية التي أحيطت بفرقتي، فاختت ورقاً وقلماً وبدأت بكتابتها حتى شفيت من مرضي واستطعت الوقوف علي قدمي مرة أخرى، فكان أن منحني القرآنية التي أحيطت بفرقتي، فأخذت أعطي أحداً سيطلع فيما بعد علي الأمور.

لا سحر ولا شعوذة! بهذه الجملة اختتم الشيخ "أبو سليم العوضي" يقول: لا شعوذة ولا سحر ولا كتب ولا إحتيال، بل حقيقة وموهبة متوارثة أباً عن جد من الله عز وجل، وجالست كبار الأطباء والشيوخ أمثال "أحمد زيد الكلياحي، ود. أحمد هليل، وغيرهما".

تنص "الشيخة" أم أحمد قطعة من قميص "المريض" تحت وسادتها، وتنام عليها لتستيقظ في الصباح الباكر، وتصف "الحلج اللزج" للمريض، الذي يبيد بدوره رحلة البحث المتعب، عن هذا العلاج لدى بائعي "الأعشاب" و"المطارين" و"المشايخ". أما "الشيخة" أبو سليم العوضي فيسأل المريض عن اسم "أمه" وخالته، ثم يبدأ بطرح أسئلة تكون إجاباتها "نعم" أو "لا"، ثم "يسرح" بذهنه بعيداً، وبعد أن يتم "الاتصال" مع العالم السفلي، وتأتي البركة الإلهية (الإلهام)، مضاعفاً إليها (التيه) القلبية الصادقة) يقوم "العوضي" بتحديد الأجزاء المصابة بالمرض بدقة متناهية، ويصف العلاج، الذي غالباً ما يكون أمشاياباً تنمو في جبال "السلط".

أما الأمراض الأصعب فيعالجها "أصحابنا" بالقرآن الكريم، وهي علي نوعين: الأول علاج بعض الأمراض العادية مثل "الالتهاب في الدورة الدموية، والالتهاب العادي، أو

عمان-البلاد- وقف "وليد المجوري" على صندوق خشبي في منتصف شارع "سقف السيل"، وأخذ يتنادي "علي أوتة" على لونه، معلناً بدء المزاد العلني علي عدد من الصناديق المقلدة، والتي تحتوي علي أجهزة كهربائية، قال "المجوري" أنها مصنوعة في اليابان خصيصاً لزيائن "سقف السيل".

وبدأ المزاد بعد أن تقدم مساعدو المجوري بشمار أولية تشجع المارة علي رفع السعر تدريجياً، وغالباً ما يبيع أحد المواطنين القلب بعد أن يسمع عبارات مثل "واله جهاز رائع ورخيص"، آخ لو كان معي مصاري، فيشتري الجهاز ويكتشف أنه صناعة "فونغ كونغ" وليس اليابان.

لآخرين فقط!

ترحب "البلاد" بجميع مساهمات القراء، وملاحظاتهم، واقتراحاتهم، علي صندوق بريد "لآخرين فقط"، وتامل من جميع القراء الأعضاء الكتابة بخط واضح علي ورقة.

عزيزي المواطن: هل تكره رجال الشرطة؟



عمان-البلاد- المواطنون لا يتحدثون معي إلا عندما يريدون أن يسألوا عن مكان مسا. هذا الأمر يضيقني، خصوصاً أثناء الوظيفة القبلية، ق... وهو شرطي يتولى وظيفة حراسة إحدى الوزارات، قال لنا هذه الكلمات بلهجة تشعرك بأن الرجل غاضب جداً من نظرة المواطن للشرطي.

صديقنا الشرطي أخبرنا، كذلك، أنه يشعر بأن الناس ينظرون للشرطي علي أنه إنسان شرير، مهمته فقط الإعتقال والمخالفة... "حق" قال لنا أيضاً: إن البعض لا يطرع علي التحية!

الشرطي "ع.س.ف"، الذي لا يستطيع نشر اسمه بحكم حساسية وظيفته، له وجهة نظر أخرى في موضوع طرح التحية علي رجال الشرطة، فهو يعتقد أنه لم يعد هناك وقت كاف لأحد لكي يتحدث مع آخر، فالجميع يتسارعون لإنهاء أعمالهم وواجباتهم. وهو لذلك لا يعتقد أن توتر العلاقة بين الشرطي والمواطن هي سبب عدم تبادل "تحية السلام".

مواطنون إلتفتهم "البلاد" يعتقدون أن الخلل في العلاقة بين الشرطي والمواطن، يعود إلي السلوك الخشن الذي يتعامل به الشرطي مع المواطن. مواطنون آخرون يعتقدون أن مشهد الشرطي وهو يحمل السلاح له أثر سلبي علي المواطن الذي لم يعتد علي رؤية السلاح في الظروف العادية.

ولا يتورع الطلاب عصام ياسين، الذي التقيناه في الجامعة الأردنية، عن القول بأن الشرطي ارتبط في أذهاننا بصورة رجل القمع والتعذيب فقط، وهذه الصورة هي التي خلقت تلك المسافة المتباعدة بين الشرطي والمواطن.

ولم ترد يد إيمان الشيباشي وهي تقول أنها تخاف عندما ترى الشرطي من أن تكون مسخرة، وتعرض لإيمان هذه النظرة إلي الصورة النمطية المرسومة في مخيلة المواطن عن أفراد الشرطة.

ويؤيد الدكتور يوسف قطامي رئيس قسم علم النفس التربوي في الجامعة الأردنية وجهة نظر المواطنين قائلًا: إن النظرة التقليدية للشرطي وهي نظرة "حافظ للأمن" أو "مخيف" والأمن هي سبب الجفاء، ولذا نشأ الأطفال وهم ينظرون للشرطي علي أنه

ضابط الأمن الذي يعاقب فقط. أما مديرية الأمن العام ذاتها فتعطي لسوء هذه العلاقة من زاوية أخرى، حيث عزز متحدث من المديرية هذه النظرة إلي الدور القانوني للشرطي الذي يحد من حرية المواطن ويخترق خصوصيته في كثير من الأحيان، ويشعر محنتاً إلى أن عليه الذهاب للشرطي، إلى منزل أي مواطن مثلاً من أجل تفتيش بيته أو اعتقال أحد أفراد الأسرة، تخلف نوعاً من علاقة الرهبة والخوف لدى أفراد الأسرة مع رجال الشرطة.

ضابط من الأمن، رفض الإفصاح عن اسمه بحكم وظيفته، قال لـ "البلاد" إن التصرف السلبي لبعض رجال الشرطة في الشارع، أو في تعاملهم مع المواطنين جعل المواطن ينظر له بنوع من الرهبة، إلا أن محدثنا عاد ليوضح أن الشرطي يحمل الطبيعة الإنسانية التي لا يمنعه لباس العسكري بالتصرف كأي إنسان آخر في كثير من الأحيان.

ويؤكد د. قطامي التحدث قائلًا: أن الفرد غير المنضبط هو الذي

خذ الحكمة من...!

العمل - ٢١ آذار - ٢٠ نيسان إذا كنت تعمل إدارياً أو مسؤولاً في إحدى المستشفيات الخاصة في المملكة فاحرم المرضى الذين وصلوا إلي المستشفى "واستقرضوا" ثمن المواصلات من جيروانهم! - الثور - ٢١ نيسان - ٢٠ أيار إذا كنت وزيراً أو مسؤولاً في الحكومة فاحرم سيارات الحكومة من "مشورة" أولادك وزوجتك وبعث موظفيك! - الجوزاء - ٢١ أيار - ٢٠ حزيران إذا كنت برجوازيًا وتملك مزرعة في الأغوار إضافة إلي ضمير نقي، فاترك المزرعة فوراً، ودعها للمزارعين الصغار فهم أحق منك بها. - السرطان - ٢١ حزيران - ٢٠ تموز إذا كنت برجوازيًا وتملك في حديقة البيت بركة سباحة، فصارع إلي تحويلها إلي خزان مياه. ففي عام (٢٠٠٠) قد تكون معرضاً للمطش. - الأسد - ٢١ تموز - ٢٠ آب إذا كنت ربة بيت وتؤمنين بالسحر وقسوة الون علي معالجة الأمراض المزمنة وحل المشاكل العائلية، فبادري بالإلتصاق فوراً علي الرقم (٧٧٧٧٧٧٧). - المذراء - ٢١ آب - ٢٠ أيلول إذا كنت سكرتيرة لدى وزير أو مدير مؤسسة كبيرة، فربما سيكون مساوياً إلي النار لأنك تكذبين وليس من المقبول أن مسؤولك غير موجود طوال النهار!

كلمة السر

صحيفة اسبوعية تتكون من مقطع واحد وخمسة أحرف
إعداد: رولا تركي محمد - دير أبي سعيد -
تأليف الطورة، رائد صالح، محمد طميلة، سوزان عادل، سمر حدادين، منال أبوحمور، عبدالله بن عيسى، رائد عزت، المستقبل، جمعية الإخصائين الإعلاميين، نقابة الصحفيين، المسيرة، قانون المطبوعات والنشر، قانون الأحزاب السياسية، ضريبة المبيعات، ضريبة الاستهلاك، رفع الدعم عن السلع، صوت واحد لكل ناخب، معدلات الفقد، الجوع، بطالة الأبد، أم، ق، ه، ر.

أعضاء دائرة الفنون والتكنيك
الفريسية C.A.T.
حفل افتتاح صالون شكيب (أم أذينة)

برعاية رئيس الاتحاد العالمي للمترجمين وحضور رؤساء C.A.T. بجيب - فرنسا - اليونان
مصر - لبنان - سوريا... الخ، وحشد كبير من أمهر مترجمي C.A.T. من دول أوروبا
والدول العربية
صالون شكيب (أم أذينة) هاتف ٨٢٩٣١٠

كيف ما تحسبها انت الربحان

Colorcote 2000

كلركوت ٢٠٠٠

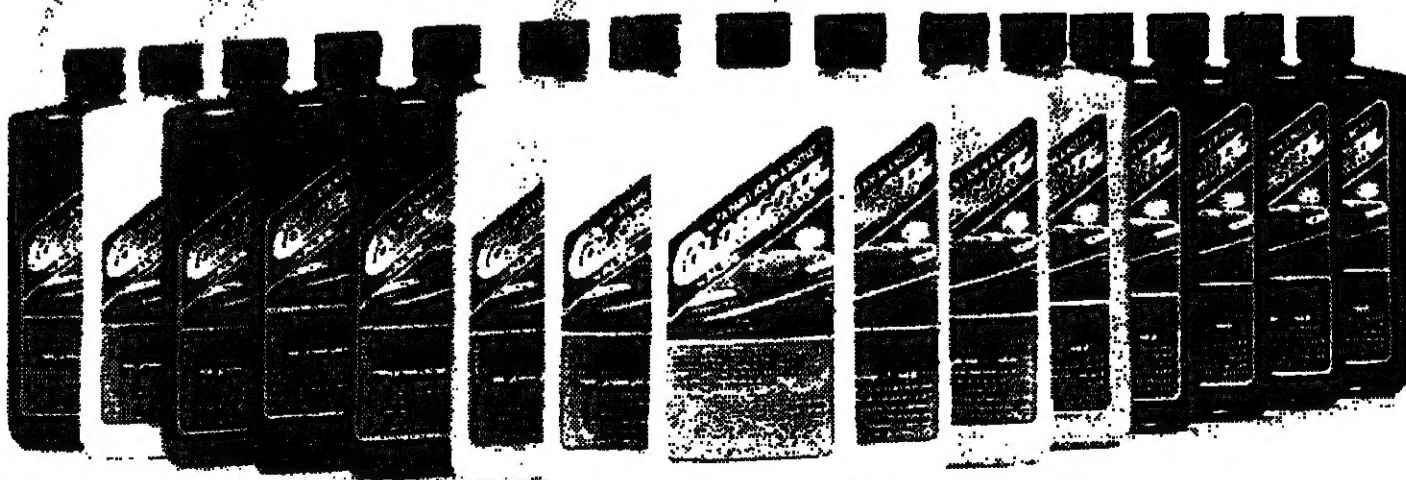
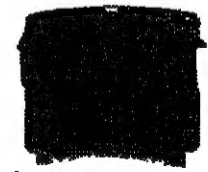
بوليش سيارات بالألوان

١٥ لونا مختلفا لتناسب كافة ألوان سياراتكم

كلركوت ٢٠٠٠ ... من أمريكا .. الآن في الأسواق
سواء كانت سيارتك جديدة أم قديمة

كلركوت ٢٠٠٠

- يعيد اللون الأصلي لدهان سيارتك المفقود بفعل الشمس والرطوبة
- سهل الاستعمال ... يدهن ويلتص ببساطة تامة
- يخفي الخدوش البسيطة على دهان سيارتك
- يكون طبقة عازلة على دهان السيارة فيحميها من العوامل الجوية المختلفة صيفا وشتا
- يحافظ على دوام رونق وسرير دهان سيارتك الجديدة



Colorcote is a registered trade mark of Howmor Ltd. and Clisham Ltd.

الموزعون في لوبد:
حكمت أبو غزالة وأولاده
لوبد - ش. الهاشمي
تلفون: ٠٧/٢٤٥٣١٥

محطة سيمر المحمدي
شارع البويل
تلفون: ٨٤٠٢٨٥

سوبرماركت الرادي الأخضر
محطة مكة
تلفون: ٨٢١٤٣٧

الطبع الوعاج
أم السماق - مقابل البلدية
تلفون: ٧١٣٠٨٤

الطبع الراقي
حدائق الملك عبد الله
تلفون: ٦٨٤٥٢١

متوفرة لدى

مؤسسة طارق أبو غزالة التجارية
Tareq Abu Ghazaleh Trading Est.

هاتف: ٦٩٤١٠٥



تمواجهة الضائقة المالية

منظمة التحرير تباع مكاتبها في بيروت.. وفي عواصم أخرى



وذلك نفقات العلاج والصحة. للخروج من هذه الضائقة المالية إتخذت إجراءات بيع عدد من العقارات والأبنية والاستثمارات المملوكة لمنظمة التحرير الفلسطينية في عدد من العواصم العربية والأوروبية والإفريقية. ومن العقارات التي إتخذ قرار بيعها بيت صغير فلسطيني في باريس الذي حصل على الجنسية الفرنسية ويقدر ثمنه بعدة ملايين من الدولارات، وكذلك مكتب المنظمة في العاصمة الإسبانية ومبنى السفارة. كما سيتم إلغاء مكاتب المنظمة في عدد من الدول الإسكندنافية وفي العاصمة النرويجية. من جهة أخرى ذكرت مصادر فلسطينية مطلعة أن عقاراً يقدر ثمنه بأكثر من مليون دولار مملوك للمنظمة في العاصمة الليتوانية قد جرى بيعه لإحدى الشخصيات السياسية الليتوانية. وأشارت المصادر إلى أن حركة

عمان - خاص - البلاد : علم من مصادر فلسطينية واسعة الإطلاع في عمان أن الأزمة المالية الشائكة التي تمسك برقباء منظمة التحرير الفلسطينية، والتي على أثرها لم تصرف المنظمة رواتب موظفيها في العاصمة الأردنية وعدد من العواصم العربية سيتم مواجهتها عبر سلسلة من الإجراءات التي تم التوصل إليها، بعد مشاورات مكثفة بين كافة الأطراف الفلسطينية، سواء في قيادة المنظمة على مستوى اللجنة التنفيذية أو قيادة الفصائل الفلسطينية وعلى وجه الخصوص قيادة حركة فتح كبرى فصائل منظمة التحرير في اجتماعها الأخير بجنوب الأردن الذي حضره وفد من المجلس الأعلى الذي تعينه المنظمة، حيث لم تصرف رواتب مئات إن لم يكن آلاف الموظفين الذين والعسكريين منذ أربعة أشهر، كما لم تصرف رواتب أو قلصت مخصصات أسر الشهداء والأسرى، وتم ترشيح نفقات التعليم وتقليصها

تعاينها المنظمة جراء إيقاف معونات ومساعدات الدول النفطية وإيقاف تسليم تبرعات الفلسطينيين للمنظمة بعد أزمة وحرب الخليج صيف ١٩٩٠ وشتاء عام ١٩٩١. ويبلغ عدد مكاتب وسفارات المنظمة في العالم ٩٠ مكتباً وسفارة.

لكن قيادات العمل الفلسطيني داخل مؤسسة منظمة التحرير الفلسطينية تؤكد أن خطط النفقات المتمثل بتخفيض عدد المكاتب والسفارات الفلسطينية هو إجراء عملي لمواجهة الضائقة المالية التي

أحدت أردنية من ساراييفو اغراءات اوروبية للمسلمين في البوسنة لكي يهجروا أراضيهم!



ومخزن "جروتشيسا" ويقوم مكتب المهاجرين كذلك بتقديم المساعدات المالية لحوالي (٧٠٠) عائلة أي لحوالي (٢٢٠٠) مهاجر، كما يعمل المكتب على تنظيم قوافل عودة للمهاجرين الى البوسنة حيث يوجد لدى الكثير منهم رغبة في العودة الى البوسنة.

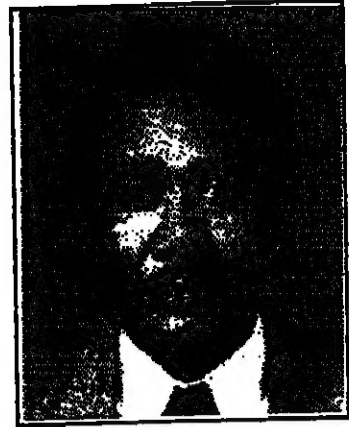
البلاد - خاص : أكد مسؤول أردني في هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية العاملة في البوسنة والهرسك ان هناك مخططاً يهدف الى تفرغ المسلمين من موطنهم تنفذ الان بعض الدول الغربية. وأوضح السيد محمود غنيصات مدير مكتب هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية في مدينة "سبليت" ان المخطط يقوم عن طريق إغراء اللاجئين المسلمين بالرحيل عن أراضيهم، وتسهيل معيشتهم في دول اوروبا الغربية، حيث توفر لهم هذه الدول السكن وراتباً شهرياً يصل الى ٥٠٠ مارك.

وقال غنيصات ان هناك رحلات جماعية يومية من البوسنة ومناطق اللاجئين المسلمين، الى السويد والنمسا والنرويج وإيطاليا، موضحاً انه يشترط عدم عودة اللاجئين الى بلاده ثانية الا بعد ثلاث سنوات من مغادرتهم، كما يمنح اللاجئين جواز سفر مؤقت في تلك البلدان بسهولة. وحسب ما حثت به غنيصات فانه لم يعلم عن أردني كان قد تعرض لاذي في البوسنة والهرسك باستثناء حادثة بسيطة تم فيها سرقة سيارة جيب كان يقودها أردني يعمل في هيئة الاغاثة الاسلامية.

وحديثاً غنيصات عن المنطقة التي يعمل بها قائلاً ان مكتب المهاجرين في مدينة "سبليت" يقدم مساعدات لحوالي (٨٠٠٠٠) مهاجر موزعين في منطقة "الماشيا" الممتدة في مدينة زادار الساحلية حتى مدينة دوبروفنيك القريبة من جمهورية الجبل الأسود، وهذه المساحة تبلغ (٢٧٠) كيلو متراً مربعاً على طول الساحل الاورباتيكي.

ويوجد في مدينة "سبليت" (١٦٠٧) مهاجراً منهم (٢٢٢٥) في مجمعات سكنية (ملاجئ) تشرف الهيئة الاسلامية العالمية على ستة ملاجئ منها، كما يقوم مكتب الهيئة في "سبليت" الذي يديره غنيصات بزيارات يومية للملاجئ، حيث تتم مراقبة نوعية وكمية المواد الغذائية التي تقدم للمهاجرين، كما تقدم للاجئين ثلاث وجبات يومية بالإضافة الى مواد التنظيف والخباب الجاف. ويتم استقبال البضاعة الآتية عن طريق البحر في سفينة "سيفيرنا لوكا"

غيري لـ «البلاد» : «حلايب» سودانية..



الخرطوم - عمان - البلاد - لم تتسلم الحكومة السودانية، حتى الآن، أية مذكرات أو إتهامات رسمية من واشنطن بحق مواطنين سودانيين تحاول الأجهزة الإعلامية الغربية المزعج بأسماهم في قضايا التفجيرات الأخيرة في نيويورك، حيث أكد السفير السوداني في عمان، السيد علي نميري، في حديث لـ «البلاد» أن هذا الموضوع يأتي في سياق حملة إعلامية جائرة ضد السودان. وينفي السودان، يوماً، تورطه في أية عملية إرهابية، وقد أوضح نميري لـ «البلاد» أن السودان مستهدف ضمن حملة استراتيجية تشترك فيها المخبرات الغربية والصهيونية، وذلك لا السودان من علاقات طبيعية مع إيران والعراق إضافة إلى ان السودان سياسة ترمي لتحقيق الاكتفاء الذاتي وعدم الاعتماد على الغرب وتحرير الإرادة السودانية من التبعية الاستعمارية. من جهة أخرى، تقول مصادر لـ «البلاد» في الخرطوم ان السودان وافق على سحب قضية «حلايب» من جدول أعمال القمة الإفريقية الأخيرة التي بدأت أعمالها الأسبوع الماضي تعهد مصر بمواصلة الحوار، وبإلغاء مطلب سياسي واضحة ومحددة لهذه

الحركة، موضحاً أن المعارضة تطالب مثلاً بدولة علمانية، ولكنها رفضت في ذات الوقت الإلتحاق مع نظام علماني سوداني سابق في فترة من الفترات. ومضى إلى القول أن الصهيونية والاستخبارات الغربية تعمل حركة المقاصد التي تلوح مطالب إستعمارية ترفضها الحكومة السودانية، وقال : حركة التمرد في الجنوب لها في كل مقام مقال، فهي ترد ما يقوله الغرب عندما يدور الحديث حول تجارة الرقيق نفسه تضابط، أي حركة التمرد، العالم العربي وتزعم بأنها تعترف بأن العروبة واقع وثقافة وتراث، ولكننا نجد دلائل تؤكد على دعم إسرائيل تمويلها لهذه الحركة بالسلاح والعتاد.

البحرين تبعد رموز المعارضة إلى السعودية واليمن!

نضالات من أجل إنهاء الحنة. وأوضح الخطاب أن القرار لا يستند على جبروت موضوعية، لأنه جاء إستناداً إلى معلومات خاطئة قدمها المنوب الأميركي وتتناقض مع التقرير الذي قسّمته دائرة حقوق الإنسان بوزارة الخارجية الأميركية في تقريرها السنوي إلى الكونغرس لعام ١٩٩٢ الصادر في عام ١٩٩٢ وخلاصة التقرير أن عام ١٩٩٢ يشهد تطوراً مهماً في مجال تحسين أوضاع حقوق الإنسان في البحرين تبصر رفع الرقابة عن هذه الدولة «البحرين» وجاء في الخطاب أن المعفو الأميركي الذي أشار إليه المنوب الأميركي لم يكن عفواً عاماً في حقيقته، فقد ترك لوزارة الداخلية تفسيره وتحديد من تطبق عليهم شروطه، وقد نشرت وزارة الداخلية إعلاناً في الصحف المحلية في مناسبتين هما عيد القطر وعيد الأضحي.

حكومة البحرين منعت التذوات الدينية من قبل عناصر المعارضة، حيث منعت سلطات الأمن البحرانية نوبة في تكري معركة بدر في ١٠/٧/١٩٩٢ للشيوخ عبدالأمير والجمري في مسجد مؤمن بالعاصمة القامة، ومنعت مسيرة القدس في الليلة الأخيرة لرمضان، كما تمنع الحكومة أي تجمع سلمي أو نوبة عامة تتناول الشأن السياسي العام. من جهة أخرى بعثت لجنة الدفاع عن حقوق الإنسان برسالة إلى رئيس لجنة حقوق الإنسان في الأمم المتحدة، مفندة القرار الخاطيء الذي إتخذته اللجنة بضغط أمريكي في شهر شباط الماضي حيث تم رفع الرقابة الدولية عن حكومة البحرين بصدد سجلها الأسود حول حقوق الإنسان. وجاء في نص الخطاب الذي بعثته اللجنة إلى محمد منصور رئيس لجنة حقوق الإنسان للأمم المتحدة إن القرار مثل صنعة لشعب البحرين، حيث أن وضع دولة البحرين تحت الرقابة كان يمثل دعماً معنوياً له في

شركة لشرق الأوسط للتجارة والمعدات

المساهمة المحدودة

مينزين

ديزل كابينية

ديزل كابينية

٣ طن ديزل

جولف موتورز مصر

بيك أب

الاختيار الأمثل لكافة الاستعمالات

٢١٨٦٧ - فاكس ٨٢٨٤٤٦ - مركز الصيانة - المنطقة الصناعية - وادي السيد / تلفون ٧١٣٧١٤

٣٠٨٩ - عمادت - ٨١٨٣١٢

شاهدسيان

مفارقات إنتخابية

محمد طلمية



تؤمن التيارات الإسلامية بـ "النكر مثل حظ الأنثيين"، ولكنها تؤمن، في نفس الوقت، بأنه يجوز لـ "الحاجة الرسمية" أن تنتخب خمسة أو ستة مرشحين، مفارقة، أليس كذلك؟

أنا أعرف أن هذه التيارات تعتمد على إنجاز مرشحينها على أصوات ربات البيوت، بل أنها استطاعت، ما زالت أتحادث عن التيارات الإسلامية، استطاعت، بواسطة ربات البيوت فقط، إيصال عبد من المفورين إلى قبة البرلمان. من هو "فتحي خليل"؟ أنا لا أعرف شخصاً بهذا الاسم، ولكني أعرف أنه مؤهل للنجاح في الإنتخابات المقبلة.

ما أغرب موقفهم: لا يسمحون للمرأة بالخروج إلا إذا كانت الغاية هي صنایق الإقتراع. ولا يؤيدون حرية المرأة إلا إذا كانت الغاية هي دعم المرشح "عبدالعزیز سليم" الذي لم نسمع به من قبل.

لا غرابة، إذن، من إصرارهم على محاربة أي تعديل مقترح على قانون الإنتخاب.

مدير الإذاعة والتلفزيون

إدفع عشرة دنائير، وشاهد محطة CNN الأمريكية

المرحلة، خاصة وأن كلفة البث والإنتاج مرتفعة بينما لا يوجد مردود مالي مباشر لهذا المشروع في الوقت الراهن.

ويعود الخس إلى التصدي لهذا الرأي، مشيراً إلى الارتفاع الإعلاني "الموقع للمحطة، والذي يستوجب أولاً إجراء دراسات شاملة عن أعداد المشاهدين الفلسطينيين والمحتملين وعدد "الصحنون" اللاطقة في الوطن العربي.

هل ستكون القناة الفضائية مفتوحة للجميع؟ وهل سيتم تعيين كادرها على أسس مختلفة عن أسس التعيين في التلفزيون؟

يقول الخس بإيجاز شديد.. نعم، وينبغي أن لا يكون للسلطات الرقابية والأجهزة الأمنية أي علاقة بالتوظيف أو مراقبة البرامج، فالسياسة العامة واضحة، أما التفاصيل فتعود للعاملين أنفسهم وما يليه عليهم حسبهم ووعيمهم وإنتماهم.

لكن "محطة الصحنون" ليست الإنجاز الوحيد في العمل التلفزيوني الأردني، فهناك مشروع، يقول الخس أنه سيبدأ في مطلع أيلول المقبل لتسكين المواطن من مشاهدة خمس قنوات تلفزيونية جديدة بأجور شهرية تتراوح بين ٨ و ١٠ دنائير، بحيث يتمكن المشاهد من مشاهدة CNN الأمريكية، و BBC الإنجليزية وثلاث قنوات أخرى إحداهما رياضية وأخرى للأطفال والثالثة للأعلام فقط.

عمان-البلاد- يقال أن القناة الفضائية التلفزيونية الأردنية التي بدأت برامجهما مع بداية العام الحالي بواسطة القمر الصناعي العربي "عربسات" بتأجير متواضعة (نصف مليون دينار فقط)، سيكون لها مردود إقتصادي كبير على المدى البعيد!!

كيف؟.. لأنها ستقوم بتسويق الأردن صناعياً وسياسياً..

مدير مؤسسة الإذاعة والتلفزيون المهندس زاهي الخس يتفق مع هذا "الطرح"، ويؤكد أن التلفزيون الأردني كان منسجماً مع الثورة الهائلة في مجال الاتصالات الفضائية واستخداماتها، وهناك الكثير من القضايا التي يمكن أن نناقشها للمشاهد العربي، بما يعكس التطور الثقافي والصناعي والإقتصادي في بلادنا، ومن أوجه هذا التطور الصرح الطبي المتقدم في مدينة الحسين الطبية، والمرافق العلاجية السياحية كحمامات ماعين والحمم والبحر الميت، ويؤكد المهندس الخس أيضاً أن هناك رسالة سياسية لهذه المحطة، ويعترف أن أحد أهداف إنشائها هو إيصال "إشاراتنا" إلى الدول التي تحاول التشويش على البث التلفزيوني الأردني.

تعود إلى مسألة الكلفة والمردود، فيبلغنا بعض الإقتصاصين المختصين أن هذا المشروع، أي القناة الفضائية، إهدار للمال العام، ولا يجب أن يكون في سلم أولويات الدولة في هذه المرحلة.

رئيس نادي مخيم حطين الرياضي فوجي، قبل أيام بدهامة أحد رجال الأمن للنادي وإجراء تحقيق معه حول أمور مالية ومحاسبية والسخط على القيود المالية في النادي والإستفسار عن مصروفات النادي خلال العام الماضي.

المفاجأة عقدت لسان رئيس النادي ولم يتمكن من الإجابة على أي سؤال لأنه يعرف أن التحقيق المالي ليست من مسؤوليته الأمني أو الوفاقي أو أية جهة أخرى.. وأدرك حينها أن في الأمر (إن)، ناتجة على الفور إلى

مديرية شباب محافظة الزرقاء وقدم شكوى إلى محافظة الزرقاء بواسطة مدير الشباب، وتم على الفور تجميع جميع الإجراءات التي تبني غير قانونية وجاءت بناء على وشاية من أحد أعداء رئيس النادي، والمعروف أن الرقابة المالية والإدارية على أي مؤسسة حكومية أو شبه حكومية هي ليست من مسؤولية الشرطة بل هي من مسؤولية الجهة أو الوزارة التابعة لها تلك المؤسسة أو من مسؤولية ديوان المحاسبة وديوان الرقابة المالية.

رئيس نادي مخيم حطين الرياضي فوجي، قبل أيام بدهامة أحد رجال الأمن للنادي وإجراء تحقيق معه حول أمور مالية ومحاسبية والسخط على القيود المالية في النادي والإستفسار عن مصروفات النادي خلال العام الماضي.

المفاجأة عقدت لسان رئيس النادي ولم يتمكن من الإجابة على أي سؤال لأنه يعرف أن التحقيق المالي ليست من مسؤوليته الأمني أو الوفاقي أو أية جهة أخرى.. وأدرك حينها أن في الأمر (إن)، ناتجة على الفور إلى

مديرية شباب محافظة الزرقاء وقدم شكوى إلى محافظة الزرقاء بواسطة مدير الشباب، وتم على الفور تجميع جميع الإجراءات التي تبني غير قانونية وجاءت بناء على وشاية من أحد أعداء رئيس النادي، والمعروف أن الرقابة المالية والإدارية على أي مؤسسة حكومية أو شبه حكومية هي ليست من مسؤولية الشرطة بل هي من مسؤولية الجهة أو الوزارة التابعة لها تلك المؤسسة أو من مسؤولية ديوان المحاسبة وديوان الرقابة المالية.

رئيس نادي مخيم حطين الرياضي فوجي، قبل أيام بدهامة أحد رجال الأمن للنادي وإجراء تحقيق معه حول أمور مالية ومحاسبية والسخط على القيود المالية في النادي والإستفسار عن مصروفات النادي خلال العام الماضي.

المفاجأة عقدت لسان رئيس النادي ولم يتمكن من الإجابة على أي سؤال لأنه يعرف أن التحقيق المالي ليست من مسؤوليته الأمني أو الوفاقي أو أية جهة أخرى.. وأدرك حينها أن في الأمر (إن)، ناتجة على الفور إلى

مديرية شباب محافظة الزرقاء وقدم شكوى إلى محافظة الزرقاء بواسطة مدير الشباب، وتم على الفور تجميع جميع الإجراءات التي تبني غير قانونية وجاءت بناء على وشاية من أحد أعداء رئيس النادي، والمعروف أن الرقابة المالية والإدارية على أي مؤسسة حكومية أو شبه حكومية هي ليست من مسؤولية الشرطة بل هي من مسؤولية الجهة أو الوزارة التابعة لها تلك المؤسسة أو من مسؤولية ديوان المحاسبة وديوان الرقابة المالية.

رئيس نادي مخيم حطين الرياضي فوجي، قبل أيام بدهامة أحد رجال الأمن للنادي وإجراء تحقيق معه حول أمور مالية ومحاسبية والسخط على القيود المالية في النادي والإستفسار عن مصروفات النادي خلال العام الماضي.

المفاجأة عقدت لسان رئيس النادي ولم يتمكن من الإجابة على أي سؤال لأنه يعرف أن التحقيق المالي ليست من مسؤوليته الأمني أو الوفاقي أو أية جهة أخرى.. وأدرك حينها أن في الأمر (إن)، ناتجة على الفور إلى

مديرية شباب محافظة الزرقاء وقدم شكوى إلى محافظة الزرقاء بواسطة مدير الشباب، وتم على الفور تجميع جميع الإجراءات التي تبني غير قانونية وجاءت بناء على وشاية من أحد أعداء رئيس النادي، والمعروف أن الرقابة المالية والإدارية على أي مؤسسة حكومية أو شبه حكومية هي ليست من مسؤولية الشرطة بل هي من مسؤولية الجهة أو الوزارة التابعة لها تلك المؤسسة أو من مسؤولية ديوان المحاسبة وديوان الرقابة المالية.

رئيس نادي مخيم حطين الرياضي فوجي، قبل أيام بدهامة أحد رجال الأمن للنادي وإجراء تحقيق معه حول أمور مالية ومحاسبية والسخط على القيود المالية في النادي والإستفسار عن مصروفات النادي خلال العام الماضي.

المفاجأة عقدت لسان رئيس النادي ولم يتمكن من الإجابة على أي سؤال لأنه يعرف أن التحقيق المالي ليست من مسؤوليته الأمني أو الوفاقي أو أية جهة أخرى.. وأدرك حينها أن في الأمر (إن)، ناتجة على الفور إلى

مديرية شباب محافظة الزرقاء وقدم شكوى إلى محافظة الزرقاء بواسطة مدير الشباب، وتم على الفور تجميع جميع الإجراءات التي تبني غير قانونية وجاءت بناء على وشاية من أحد أعداء رئيس النادي، والمعروف أن الرقابة المالية والإدارية على أي مؤسسة حكومية أو شبه حكومية هي ليست من مسؤولية الشرطة بل هي من مسؤولية الجهة أو الوزارة التابعة لها تلك المؤسسة أو من مسؤولية ديوان المحاسبة وديوان الرقابة المالية.

رئيس نادي مخيم حطين الرياضي فوجي، قبل أيام بدهامة أحد رجال الأمن للنادي وإجراء تحقيق معه حول أمور مالية ومحاسبية والسخط على القيود المالية في النادي والإستفسار عن مصروفات النادي خلال العام الماضي.

المفاجأة عقدت لسان رئيس النادي ولم يتمكن من الإجابة على أي سؤال لأنه يعرف أن التحقيق المالي ليست من مسؤوليته الأمني أو الوفاقي أو أية جهة أخرى.. وأدرك حينها أن في الأمر (إن)، ناتجة على الفور إلى

مديرية شباب محافظة الزرقاء وقدم شكوى إلى محافظة الزرقاء بواسطة مدير الشباب، وتم على الفور تجميع جميع الإجراءات التي تبني غير قانونية وجاءت بناء على وشاية من أحد أعداء رئيس النادي، والمعروف أن الرقابة المالية والإدارية على أي مؤسسة حكومية أو شبه حكومية هي ليست من مسؤولية الشرطة بل هي من مسؤولية الجهة أو الوزارة التابعة لها تلك المؤسسة أو من مسؤولية ديوان المحاسبة وديوان الرقابة المالية.

الوجه الآخر للمناطقة الرسمية د. حنان عشراوي

إميل عشراوي: عندها تعود "حنان" بصبي



وأذكر أنني شعرت بضيق قلبت في المطبخ وخلت في أثناء الصلطة لتناول كأس ماء قرأتني وبدأت تتحدث معي ومنذ تلك اللحظة وحتى الآن لم ينته حديثنا وتزوجنا في ١٩٧٥م.

فستق مليون بتحدث كثيراً عن قدرتك المسرحية خاصة مسرح الطفل. فهل لديك جديد؟ لقد انقطعت عن العمل المسرحي منذ فترة طويلة، ولكنني قمت قبل فترة برنامج "فستق مليون" وهذا محاولة للتفتيش عن مواهب الأطفال وإبرازها على المسرح، واضطرت لحذف البرنامج بعد مؤتمر مدريد وذلك لاني عدت ترتيب أولوياتي، وقد كانت لي رحلة طويلة مع الفن بدأت بتشكيل فرقة موسيقية عام ١٩٦٦ وقد شكلتها وأخوتي، وقد انتهت فرقة البراعم هذه عام ١٩٧٨.

أما بالنسبة للعمل المسرحي فقد انقطعت عنه عام ١٩٧٦.

وفي عام ١٩٨٠ أخرجت عملاً مسرحياً في بيرزيت، وبعد ذلك بعامين ألفت وأخرجت أوبريت موسيقي مسرحي في بيرزيت أيضاً. وبعد غياب طويل اشتريت بمسرحية "مك ولعة" في القدس.

تبادل أدوار إذا اضطرت للتخضية لتجاوز الثورة التي خلفها غياب الزوج والأم.

"حنان" الطويل والمتواصل منذ عام ١٩٨٨، إذ أن "أمل وزينة" تصورتا على رؤيتنا-أنا وحنان- نشاوارك وتبادل الأدوار. إذ أنها عندما أنجبت الإبنين كانت تأخذ إجازة لمدة ثلاثة أشهر وعند إنتصافها كنت أترك عملي لمدة ثلاثة شهور وأبقى مع أمل وزينة. ففكرة تحديد الأوار بيننا غير واردة إضافة إلى أنني أستمتع برفقة الأطفال.

البلاد - خاص - حينما تقدم الأسرة أحد تطبيقاتها (الأم والأب) تقدم عملية تعويض لأحدهما عن كليهما صعبة وتحتاج جهداً غير عادي، أما في حالة وجود الطرفين وتقبل أحدهما باستمرار، فإن الأمور تبدو أكثر صعوبة وخاصة إذا كان الطرف المتلقي هو الأم.. ينطلق هذا الحديث على عائلة الناطقة الرسمية في الوفد الفلسطيني المفاوض السيدة "حنان عشراوي" التي اختارت العمل السياسي وبدأت بسفرها الطويل المتواصل منذ عام ١٩٨٨.

في حوار أجرى مع زوجها السيد "إميل عشراوي" تحدث بصراحة عن طبيعة العلاقة التي تربط أفراد أسرته وعن علاقته بزوجته، والتضحية التي تقدمها الأسرة لموازنة الناطقة الرسمية. وشاركته الحديث إبنته الصغرى "زينة" البالغة ١٣ عاماً، أما الكبرى "أمل" والتي تكبرها بست سنوات فقد كانت في رحلة أكاديمية إلى لندن.

مقولة مرفوضة!!

تعودنا أن نقول يوماً وراء كل رجل عظيم امرأة، ولكننا سنقول الآن وراء كل امرأة عظيمة رجل.

لا أحب هذه المقولة بوجهها لأنها تنطلق من مفهوم مرفوضة، إن كل إنسان عظيم بذاته ولا يتعدى دور المحيطين بفعه لإبراز قدرات الموجودة أصلاً. وبالنسبة للمرأة لا اعتقد أن معظم مواهبها لا تخرج لأنها لا تجد الطريق إلى ذلك ولأنها متقومة.. إن بضعي أنا و "حنان" غير تقليدي، ولكننا غير خارق فنحن نسير على مبدأ المشاركة والإحترام المتبادل فعلياً وليس نظرياً.

الهداية في المطبخ

للتحدث عن البدايات قليلاً، فكيف كانت بداية معرفتك بحنان عشراوي؟

قبل أن نتحدث عن أي شيء لي تطبيق على التسمية فهي حنان مبخانيل عشراوي، وهذا مهم جداً فأنا ليس لدي أدنى إستعداد لسرعة إستيعابها، أما عن بداية تعارفنا فقد كانت ليلة عيد الميلاد ١٩٧٣، إذ طلب مني أخي الذي كان محاضراً في جامعة بيرزيت، الذهاب إلى منزل زميلته "حنان" للإحتفال ولأولادها إذ ستجري محاكمتها في اليوم التالي بتهمته التصدي للإحتلال، وعندما رأيتها بشعرها القصير تحدثت ببراعة وبنضت لها الجميع لفتت نظري، والتقينا مرة أخرى ليلة رأس السنة،

تفاحتيوتن

خص الشاعر العربي الكبير عبد الوهاب البياتي جريئتنا « البلاد » بقصيدة « تفاحة نيوتن » . ونحن إذ نتوجه إلى شاعرنا بالشكر ، ننشر هذه القصيدة كما وردتنا ، بخط يد الشاعر :

تفاحة " نيوتن " فوه أنفع
تسقط ؟
أم راقعة الأمطار
توتت فوه مسرح الأقدار ؟
يشجب الشاعر في الحانة
كده سن الربيع صارت
ها صا حبراً على دره
داهل حاروا نرطر منهم رمم
وجوتة في مسرح العيشة
يفعل في بداية المشه نرطر رجل
يخفي وراء فكه سرية القدر
تفاحة " نيوتن " لن تسقط من جديد
فلتكن قنوت سوت الروح
في حفرة الطين
وفي ماصية العدم
وفي رماد النجم والاحساس باطر
من جبه أنه يقع
عبد الوهاب البياتي

في المركز الثقافي الملكي

سارت إدارة المركز الثقافي الملكي إلى إهداء أحد عمال البوذية السابقين في المركز، مقعدين مخصصين لكبار الضيوف، يتجاوز ثمنهما ألف دينار، المقعدان

مقعدان ثمينان هدية لجناب عامل بوفيه

استخدما "عامل البوذية" -وهو ليس أردنياً بالمناسبة- لكي يجلس هو وعروسه عليهما في حفل زواجهما الذي أقامه في مدينة السلط قبل أيام. معلومات "البلاد" تقول أن المقعدين

شيء تقول الكاصيرا

بركة "البيبيسي" تتحول إلى "بركة شمبانيا"



شكراً للحكومة التي إكتشفت، بعد عشر سنوات فقط، أن بركة "البيبيسي" عبارة عن لقم على أوبة الثوران، فسارت، أي الحكومة، إلى ردم هذه البركة، تهديداً لتحويلها إلى منتزه.

شكراً للحكومة التي إكتشفت، بعد أن أصعب المتاجر بالبحار، أن مطلب السكان، المتمثل في محو هذه البركة، هو مطلب مشروع.

شكراً للحكومة، ولكن الكاصيرا تسأل: لماذا لم يتم إستئصال هذا الماء الخبيث في وقت سابق؟ ولماذا يجب أن

تتراكم الجثث... وأن يقتصر الناس... إلى قرار مائل بمعالجة "بركة السفن" إلى التاخمة لخم الطابية، ومعالجة "بركة الميرندا"، وتغني بها خزان المياه الملوثة في كل من الكرامة... والشويك، وغيرها من مواقع المطاريب الغازية.

تتراكم الجثث... وأن يقتصر الناس... إلى قرار مائل بمعالجة "بركة السفن" إلى التاخمة لخم الطابية، ومعالجة "بركة الميرندا"، وتغني بها خزان المياه الملوثة في كل من الكرامة... والشويك، وغيرها من مواقع المطاريب الغازية.

تتراكم الجثث... وأن يقتصر الناس... إلى قرار مائل بمعالجة "بركة السفن" إلى التاخمة لخم الطابية، ومعالجة "بركة الميرندا"، وتغني بها خزان المياه الملوثة في كل من الكرامة... والشويك، وغيرها من مواقع المطاريب الغازية.

تتراكم الجثث... وأن يقتصر الناس... إلى قرار مائل بمعالجة "بركة السفن" إلى التاخمة لخم الطابية، ومعالجة "بركة الميرندا"، وتغني بها خزان المياه الملوثة في كل من الكرامة... والشويك، وغيرها من مواقع المطاريب الغازية.

تتراكم الجثث... وأن يقتصر الناس... إلى قرار مائل بمعالجة "بركة السفن" إلى التاخمة لخم الطابية، ومعالجة "بركة الميرندا"، وتغني بها خزان المياه الملوثة في كل من الكرامة... والشويك، وغيرها من مواقع المطاريب الغازية.

تنفيذ فني والإلكتروني « صحارى » طبع في مطابع الراي

الاشتراك السنوي الإقراء ٢٠ ديناراً المؤسسات ٣٠ ديناراً

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير المسؤول المدير المالي والإداري نايف الطوره رائد صالحه عمر الظافر

التحرير والإدارة عمان - شارع الجامعة هاتف: ٨٣٧١٧٢ فاكس: ٨٣٧١٧٥

تصدر عن دار البلاد للصحافة والنشر شركة نايف الطوره وشركه صندق بريد ٢٣٠٥٠٧ عمان - ١١١٢٣ الارون